Gobierno del Estado de Sinaloa

**Secretaría de Administración y Finanzas**

**Subsecretaría de Administración**

**Convocatoria a la Licitación Pública Nacional Número GES 08/2023**

**Contratación de un Servicio Integral para la producción de Circuito Cerrado de Video, Servicio de Streaming a Redes Sociales y/o Plataformas, y renta de equipo audiovisual, Audio, Iluminación y Escenografía para la realización de eventos en las diversas dependencias de Gobierno del Estado de Sinaloa, solicitada por la Secretaría Ejecutivo de la Coordinación General de Desarrollo Tecnológico y Proyectos Especiales.**

**A N E X O I**

**Especificaciones del servicio**

**El Servicio Integral se dividirá en 7 paquetes:**

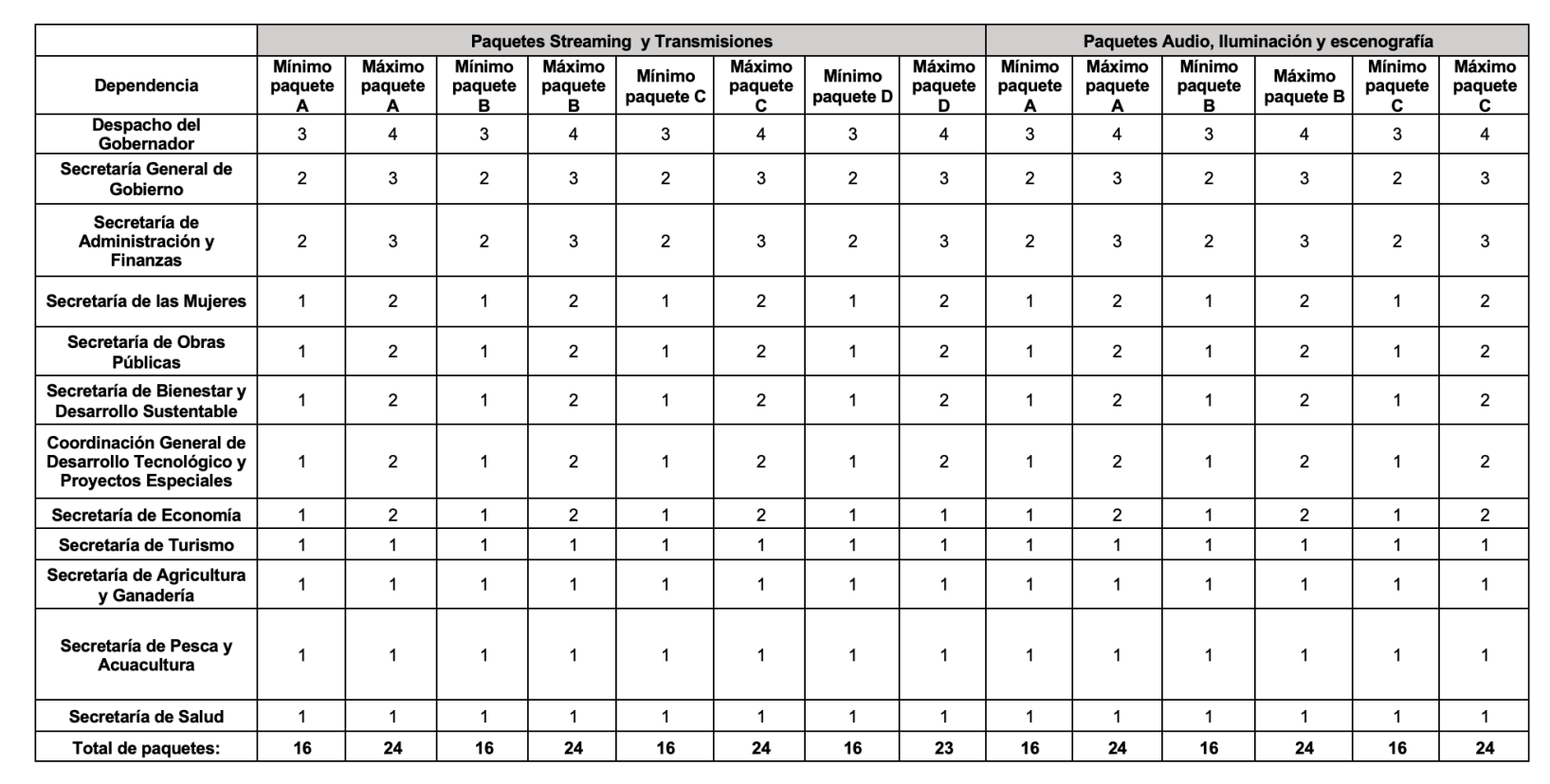
**Partida 1. Paquetes Streaming y Transmisiones en vivo**

* 1. Circuito a 2 cámaras, streaming y monitor
  2. Circuito a 3 cámaras, streaming y pantallas
  3. Circuito a 4 cámaras, kit para traductor a lenguaje de señas y pantallas led gigantes
  4. Circuito a 5 cámaras, kit para traductor a lenguaje de señas y pantallas led gigantes

**Partida 2. Paquetes para Audio, iluminación y escenografía:**

* 1. Formato básico (auditorios de 20 a 100 personas)
  2. Formato intermedio (auditorios de 100 a 250 personas)
  3. Formato Alto (auditorios de 250 a 500 personas)

**Dichos paquetes estarán divididos de la siguiente manera por dependencia:**



**Especificaciones Técnicas del servicio integral por paquete de streaming y transmisiones:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **CIRCUITO A 2 CAMARAS, STREAMING Y MONITOR** | |
| **Equipo a utilizar en CIRCUITO CERRADO Y PANTALLAS:** | |
| **1** | **Mezclador de video:** |
|  | Capacidad para realizar streaming. |
|  | Mother Board Gigabite H370M DH3 |
|  | Core i9 processor 3.5Ghz |
|  | 32GB DDR4 |
|  | 1Tb. solid state disk. |
|  | Nvidia Card 2GB+ whit HDMI/Dispay Port IN/OUT. |
|  | Screen Resolution 1920x1080pix. |
|  | Capture card 4x HD-SDI In/Out. |
|  | Monitor Dell 21” FHD. |
|  | Control Panel USB. |
|  | Refrigeration Corsair iCUE H150i |
|  | Mouse y Teclado. |
| **1** | **Monitor de 27" para interface.** |
|  | Resolución 3840 x 2160pix (Ultra HD 4K). |
|  | Response time 5ms. |
|  | AMD FreeSync. |
|  | Tipo de panel IPS. |
|  | Contraste 1000:1 |
| **2** | **Cámaras configuración de estudio.** |
|  | Horizontal resolution: 1080 lines |
|  | Sensitivy: 2000 lux, 89.9% Reflectance, f/10 (Typical, 1920 x 1080 59.94i) |
|  | Minimum Illumination: 0.14 lux (Typical): 1920 x 1080/59.94i mode, f/1.9, +18 dB gain, with 64-Frame Accumulation. |
|  | Built-in Filters: OFF: Clear, 1: 1/8 ND, 2: 1/64 ND |
|  | Lcd monitor: 3.5", 16:9 Aspect Ratio, 921,000 Effective Pixels |
|  | Viewfinder: LCD Monitor |
|  | Shutter Speed Range: 1/33-1/2000 s / 180°, 90°, 45°, 22.5°, 11.25° |
|  | Gain Selection: -3, 0, 3, 6, 9, 12, 18 dB |
|  | Lens: Removable Fujinon 14x Optical Zoom with Image Stabilization, 5.8-81.2mm, f/1.9 |
|  | Lens Mount: 1/2" Bayonet (with 2/3" adapter) |
|  | Image Device: 1/2" 3CMOS |
|  | Input and Output Connectors: Component: MiniD (x1 Output), Composite: BNC (x1 Output),  S-Video: 4-Pin Mini DIN (x1 Output), Timecode: BNC (x1 Input, x1 Output), Genlock: BNC (x1 Input), HD/SD-SDI: BNC (x1 Output), Audio: XLR 3-Pin Female (x2 Input), i.LINK: FireWire 4-Pin (x1 Input/Output), USB: Mini-B, Headphone: Stereo Mini Jack (x1 Ouptut) Remote: 8-Pin. |
|  | Power Consumption: 13.5W |
| **4** | **Baterías :** |
|  | Chemistry: Lithium-Ion |
|  | Capacity (Wh): 56 Wh |
|  | Output Voltage: 14.4 VDC |
| **2** | **Sistemas de tripie:** |
|  | Pan and Tilt Fluid head. |
|  | Capacity 55lb (25kg.). |
|  | Maximum Height 5.45´(1.66m). |
|  | Minimum Height 32” (81cm). |
|  | Tilt Range +90/-80 grades. |
| **2** | **Pan Hadle para cabezal.** |
| **2** | **Control de zoom.** |
| **4** | **Sistemas de Intercomunicación inalámbrica con diadema de dos vias.** |
| **1** | **Monitor de 55” Smart TV, en base a piso para presídium.** |
| **1** | **Switcher/Botonera 4 entradas.** |
|  | 4 entradas y dos salidas, para conmutación entre programa, loop y presentaciones en proyector. |
|  | 5 M/E Layers. |
|  | Effects Types: 1xDVE, graphic, transitions, chroma key, Alpha key, luma Key. |
|  | Downstream keys: 1x Chroma, DVE, 2x Luma Key. |
|  | Generators, 1x Pattern, 2x color. |
|  | Audio Mixig 2-Channel. |
|  | Color processing 10-Bit 4:2:2 YUV. |
|  | Video sources 4. |
|  | Video inputs 4x HDMI. |
|  | Input video format: HDMI (10-Bit 4:2:2 YUV) 1080p at 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60fps, 1080i 50/59.94/60 fps.720p 50/59.94/60 fps. |
|  | Embedded Audio Input: HDMI 2 Channel (per input). |
|  | Video outputs. 1xHDMI. |
|  | Output video format: HDMI / RJ45 (10-Bit 4:2:2 YUV), 1080p at 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 fps. |
|  | Other I/O 1 x RJ45 LAN, Sync, Tally, Timecode, Firmware, Control Input/Output, 1 x USB-C Firmware, Control Input/Output. |
|  | IP video H.264: 1920 x 1080 at 23.98p, 24p, 25p, 29.97p, 30p, 50p, 59.94p, 60p |
|  | Encoding. Power I/O 1x barrel (12 VDC) input. |
|  | Power consumption 36w. |
| **1** | **Hybrid Mixer con interfaz USB para streaming.** |
|  | Number of Analog Input Channels: 6 (2 Mono / 2 Stereo) |
|  | Number of Mic Preamps: 2 |
|  | Analog Output Channels 1 x Stereo Master Output, 1 x Stereo Headphone Output |
|  | Analog Output Channels: 1 x Stereo Master Output, 1 x Stereo Headphone Output |
|  | Filters: 2 x High-Pass |
|  | Sample Rates: Up to 96 kHz |
|  | Bit Depth: Up to 24-Bit |
|  | Analog Inputs 2 x 1/4" TS Hi-Z Input, 2 x XLR 3-Pin Balanced Mic Input, 2 x 1/4" TRS Balanced/Unbalanced Line/Hi-Z Input, 4 x 1/4" Line Input (2 Stereo Pairs), 2 x XLR 3-Pin Input |
|  | Analog Outputs 1 x 1/4" TRS Headphone Output, 2 x XLR 3-Pin Balanced Main Output |
|  | Phantom Power |
|  | USB: 1 x USB-B |
|  | USB I/O Capacity: 2 x Input / 2 x Output |
| **1** | **Laptop para presentaciones en video.** |
|  | Pantalla retroiluminada por LED de 13,3 pulgadas (en diagonal) con tecnología IPS. |
|  | Pesolución nativa de 2.560 por 1.600 a 227 píxeles por pulgada compatible con millones de colores |
|  | Resoluciones adaptadas compatibles 1.680 por 1.050 / 1.440 por 900 / 1.024 por 640 |
|  | Brillo de 500 nits / Gama cromática amplia (P3) |
|  | Procesador Intel Core i5 de doble núcleo a 2,3 GHz (Turbo Boost de hasta 3,6 GHz) |
|  | SSD de 512 GB. |
|  | 16 GB de memoria LPDDR3 integrada a 2.133 MHz |
|  | Graficos Intel Iris Plus Graphics 640. |
|  | dos puertos Thunderbolt 3 (USB C) compatibles con: Carga, DisplayPort, Thunderbolt (hasta 40 Gb/s), USB 3.1 Gen 2 (hasta 10 Gb/s). |
|  | Teclado retroiluminado de tamaño estándar con 79 teclas. |
|  | Sensor de luz ambiental |
|  | Conexión inalámbrica Wi Fi 802.11ac; compatible con las normas 802.11a/b/g/n. |
|  | Tecnología inalámbrica Bluetooth 4.2. |
|  | Salida DisplayPort nativa a través de USB C y VGA, HDMI, DVI y Thunderbolt 2 mediante adaptadores |
|  | batería integrada de polímeros de litio de 54,5 vatios/hora. |
|  | adaptador de corriente USB C de 61 W. |
| **1** | **Laptop para proyección de presentaciones Power Point.** |
|  | Pantalla 13" |
|  | Resolución 1920X1080p |
|  | Intel Core i5 4GHz |
|  | 8 GB DDR4 |
|  | Disco Duro estado sólido 250GB. |
|  | Tres puertos USB 3.0 |
|  | Tarjeta gráfica integrada. |
|  | Batería Litio 67 Vatios-Hora |
| **1** | **Splitter de video HDMI 4K 1 a 8:** |
|  | HDCP 2.2 compliant. |
|  | Auto-identifies input resolutions to match displays. |
|  | Supports EDID management. |
|  | Firmware updates via USB. |
|  | Input Connectors 1 x HDMI (HDMI 2.0). |
|  | Output Connectors 4 x HDMI (HDMI.2.0). |
|  | Resolutions 4096 x 2160, 3840 x 2160, 1920 x 1080, 1024 x 720. |
|  | Maximum Data Rate 18 Gb/s. |
|  | Power Consumption: 5 VDC at 1 A (2.5 W). |
| **2** | **Splitter de video HDMI 4K 1 a 2:** |
|  | HDCP 2.2 compliant. |
|  | Auto-identifies input resolutions to match displays. |
|  | Supports EDID management. |
|  | Firmware updates via USB. |
|  | Input Connectors 1 x HDMI (HDMI 2.0). |
|  | Output Connectors 2 x HDMI (HDMI.2.0). |
|  | Resolutions 4096 x 2160, 3840 x 2160, 1920 x 1080, 1024 x 720. |
|  | Maximum Data Rate 18 Gb/s. |
|  | Power Consumption: 5 VDC at 1 A (2.5 W). |
| **4** | **Cables de micrófono:** |
|  | Connector 1: XLR 3-Pin Male. |
|  | Connector 2: XLR 3-Pin Female. |
|  | Shielding 98% Braid. |
|  | Wire Gauge 24 AWG. |
|  | Contact Plating: Silver. |
|  | Wrapped with PE insulation and a conductive PVC inner shield. |
| **4** | **Cables Coaxiales para cámaras.** |
|  | Low Lost 75 Ohms . |
|  | Coax #: 1. AWG: 18. |
|  | Stranding: Solid. |
|  | Material: BC (Bare Copper). |
|  | Diameter: 0.04" / 0.10 cm. |
|  | Outer Shield Trade Name: Duofoil. |
|  | Tape Material: Aluminum Foil, Polyester |
|  | Coverage: 95%. PVC (polyvinyl Chloride) 69 lb / 31.3 kg. |
|  | Conductor DC Resistance: DCR @ 68°F / 20°C (Ohm/1000' [304.8 m]): 6.4. |
|  | Flame Test: FT4. |
|  | Non-Plenum. Impedance 75 Ohms. |
|  | Inductance: (µH/1' [0.3 m]): 0.106. |
|  | Capacitance: (pF/1' [0.3 m]): 16.2. |
|  | Velocity of propagation: 82%. |
|  | Delay: (ns/1' [0.3 m]): 1.240. |
|  | Outer shield DC Resistance: DCR @ 68°F / 20°C (Ohm/1000' [304.8 m]): 2.8. |
|  | Frequency in MHz, Attenuation dB 100' / 30.5 m. Minimum Return |
|  | Loss: Min. RL: 21 dB. |
|  | Length: 500' / 152 m. |
|  | Puntas BNC 75 Ohms |
| **4** | **Cables coaxial para interconexión de equipo, diferentes longitudes:** |
|  | Digital Video, 6 Gb/s UHDTV, HD-SDI 1080p. |
|  | 75 Ohms SDI Coaxial. |
|  | Mini RG-59, 23AWG Solid Bare Cooper Conductor |
|  | PE Insulation |
|  | Foil +95% Tinner Cooper Braid Shield. |
|  | PVC Jacket. |
|  | Puntas BNC 75 Ohms. |
| **6** | **Cables HDMI para conexión entre equipos:** |
|  | Connector 1: HDMI Male. |
|  | Connector 2: HDMI Female. |
|  | Oxygen-Free Cooper (OFC) |
|  | Jaket Type: Polyvinyl Chloride (PVC). |
|  | Outer Diameter: 0.2” /6mm. |
|  | Shielding: Cooper Drain, Aluminium Foil, Aluminum Braid. |
|  | Resolution Support 4096X2160px. |
|  | Bandwidth 18Gps. |
|  | Wire Gauge: 30 AWG. |
| **2** | **Cables USB 3.0 varias longitudes.** |
|  | Type A Male to Type B Male |
|  | Maximum transfer rate 5Gbps |
| **4** | **Cables de energía tipo computadora 3-Pin Female connector, varias longitudes:** |
|  | Flexible PVC Jacket. |
|  | NEMA 5-15 to IEC C 13 |
| **2** | **Extensiones eléctricas uso rudo, de diferentes longitudes:** |
|  | Conector 1 NEMA 5-15P Male |
|  | Connector 2 NEMA 5-15R Female |
|  | Maximum current 15ª. |
|  | Maximum Voltaje 125V. |
|  | Maximum Wattage 1875W. |
|  | Number of Conductors 3. |
|  | Wire Gauge 12AWG. |
| **1** | **Multicontactos:** |
|  | 125 V, 1875 Watts. |
| **1** | **No Break:** |
|  | Doble Banco de baterías 2000VA / 1600 Watts. |
|  | 6 Contactos. |
|  | Monofásico. |
|  | Con regulador. |
| **Equipo a utilizar STREAMING**: | |
| 1 | **Laptop con software para streaming.** |
|  | Pantalla.17.3 pulgadas. |
|  | Resolución: 1920X1080 |
|  | Procesador Core i5 de 6 núcleos. |
|  | Memoria DDR 16Gb. |
|  | Disco duro SSD 500GB |
|  | Tarjeta Gráfica dedicada. |
|  | Batería de Litio: 60vatios-hora. |
| 1 | **Software balanceador de cargas.** |
| 1 | **Acces Point Gb.** |
|  | Velocidad 2.4 Ghz, 1148 Mbps / 5Ghz, 2402 Mbps. |
|  | IEEE 802.11a/b/c/g/n/ac/ax |
|  | IEEE 802.3at |
| 1 | **Ancho de banda satelital:** |
|  | Plato uplink /downlink |
|  | Ancho de banda espejo 100Mb Down / 100Mb Up para streaming. |
|  | Latencia menor a 100ms. |
| 1 | **Modem con internet móvil para respaldo:** |
|  | WAN 802.11n, 802.11b, 802.11g. LAN IEEE 802.3/802.3u. Puerto WAN/LAN (RJ45), Puerto telefónico (RJ11), |
|  | Seguridad de conexión WPS. |
|  | Velocidad de 150 MBps en bajada y de 50 MBps en subida. |
|  | Banda de frecuencia de 2,4 GHz., capacidad de transmitir internet vía wifi y ethernet. |
| 1 | **Tablet para monitoreo de streaming:** |
|  | 64 Bits |
|  | 2x Cyclone v2 a 1.49 GHz |
|  | Power VR Series 6XT GX6450 a 650MHz. |
|  | Pantalla IPS LCD. |
|  | Memoria 2GB. |
|  | Almacenamiento 32GB. |
|  | Batería 518mAh Li-Pro. |
|  | HDR |
|  | WIFi 802.11 AC. |
| **4** | **Cables de red de diferente logitud, para aplicaciones de alta velocidad de datos, fast Ethernet y Gigabit Ethernet:** |
|  | Blindaje de cable U/UTP (UTP). |
|  | Frecuencia 250 MHz. |
|  | Material del conductor Cobre |
|  | Con estándares TIA/EIA 568B.2-1, ISO/IEC 11801 y EN 50173-1. |
|  | Trabaja a velocidades de hasta 1000Mbps |
|  | Transmisión a frecuencias de hasta 250MHz. |
|  | Diámetro exterior 6.2 ± 0.3mm. |
|  | Velocidad de propagación 69%. |
|  | Radio curvatura Min. Fijo: 4 x D. Durante instalación: 8x5. |
|  |  |
| **El personal para llevar a cabo los servicios:** | |
| 2 | Camarógrafos. |
| 1 | Operador de Switcher. |
| 1 | Operador de laptops. |
| 1 | Ingeniero de sonido. |
| 1 | Ingeniero de redes. |
| 1 | Técnicos instaladores. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **CIRCUITO A 3 CAMARAS, STREAMING Y PANTALLAS.** | |
| **Equipo a utilizar en CIRCUITO CERRADO Y PANTALLAS:** | |
| **1** | **Mezclador de video:** |
|  | Capacidad para realizar streaming. |
|  | Mother Board Gigabite H370M DH3 |
|  | Core i9 processor 3.5Ghz |
|  | 32GB DDR4 |
|  | 1Tb. solid state disk. |
|  | Nvidia Card 2GB+ whit HDMI/Dispay Port IN/OUT. |
|  | Screen Resolution 1920x1080pix. |
|  | Capture card 4x HD-SDI In/Out. |
|  | Monitor Dell 21” FHD. |
|  | Control Panel USB. |
|  | Refrigeration Corsair iCUE H150i |
|  | Mouse y Teclado. |
| **1** | **Monitor de 27" para interface.** |
|  | Resolución 3840 x 2160pix (Ultra HD 4K). |
|  | Response time 5ms. |
|  | AMD FreeSync. |
|  | Tipo de panel IPS. |
|  | Contraste 1000:1 |
| **3** | **Cámaras SONY PXW-320, configuración de estudio** |
|  | Lens Mount B4. |
|  | Sensor resolution: Effective 2.07 Megapixel. |
|  | Sensor Type: 3-Chip ½” Type CMOS. |
|  | Horizontal resolution 1000 TV Lines or more. |
|  | Build-in ND Filter: Mechanical Filter Wheel whit 2 stop (1/4), 4 stop /i/16), 6 stop (1/64) ND filters. |
|  | Gain -3 to 24 dB. |
|  | Signal to-noise Ratio 60dB. |
|  | Focal length: 5.8 to 93mm. |
|  | Optical Zoom Ratio 16X. |
|  | Maximum Aperture f/1 to 9. |
|  | Minimum aperture f/16. |
|  | Filter Size 82mm. |
|  | Focus control: autofocus /manual focus. |
|  | Audio: 4-Channel 24-Bit 48 kHz. |
|  | Video I/O: 1xBNC composite Output, 2xBNC (HD-SDI) Output, 1x HDMI output. |
|  | Audio I/O: 2x 3-Pin XLR Mic/line (+48 V Phantom Power) Input, 1x 5-Pin XLR Output, 1x 1/8” 7 3.5mm TRS Stereo Headphone Output. |
|  | Power I/O: 1x 4-Pines XLR Input, 1x D-Tap Output. |
|  | Other I/O: 1x BNC Timecoder, 1x BNC (Genlock) Input, 1x BNC 8Timecoder) Input, 1x USB-A, 1x FireWire 6 Pin Data/Video Outputs. 1x USB-B. 1x Lens 12-Pin Control. 1x Hirose 8-Pin Control. 1x DE-15 (Wireless Receiver) Input. |
|  | Power Consumption: 18W. |
| 3 | **Sistema de Tripie:** |
|  | Pan and Tilt Fluid head. |
|  | Capacity 55lb (25kg.). |
|  | Maximum Height 5.45´(1.66m). |
|  | Minimum Height 32” (81cm). |
|  | Tilt Range +90/-80 grades. |
| 2 | **Dolly para tripie.** |
| 2 | **On-camera monitor 7”.** |
|  | Aspect Ratio 16:9. |
|  | Viewing Angle: Horizontal 140° (70/70), Vertical: 120°(50/70). |
|  | Maximum Brightness 450 cd/m2 . |
|  | Contrast 500:1. |
|  | Video I/O 1x HDMI input, 1x 3 BNC (Component) input, 1x BNC (composite) input. |
|  | Build-in Speaker 1x1W. |
|  | Video Format 1080p: 50/59.94/60. 1080i: 50/59.94/60, 576i, 480i. |
|  | Power consumption 8W. |
| 3 | **Studio Zoom controller.** |
| 3 | **studio Focus Controller.** |
| 3 | **Quick release Tripod Plate (chancla), stainless steel aluminum.** |
| 6 | **Baterias Vmount, Lithium-Ion, 95Wh, 14.4 VDC** |
| 1 | **Botonera de video:** |
|  | 4 entradas y dos salidas, para conmutación entre programa, loop y presentaciones en proyector. |
|  | 5 M/E Layers. |
|  | Effects Types: 1xDVE, graphic, transitions, chroma key, Alpha key, luma Key. |
|  | Downstream keys: 1x Chroma, DVE, 2x Luma Key. |
|  | Generators, 1x Pattern, 2x color. |
|  | Audio Mixig 2-Channel. |
|  | Switch Type: pushbutton. |
|  | Color processing 10-Bit 4:2:2 YUV. |
|  | Video sources 4. |
|  | Video inputs 4x HDMI. |
|  | Input video format: HDMI (10-Bit 4:2:2 YUV) 1080p at 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60fps, 1080i 50/59.94/60 fps.720p 50/59.94/60 fps. |
|  | Embedded Audio Input: HDMI 2 Channel (per input). |
|  | Video outputs. 1xHDMI. |
|  | Output video format: HDMI / RJ45 (10-Bit 4:2:2 YUV), 1080p at 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 fps. |
|  | Other I/O 1 x RJ45 LAN, Sync, Tally, Timecode, Firmware, Control Input/Output, 1 x USB-C Firmware, Control Input/Output. |
|  | IP video H.264: 1920 x 1080 at 23.98p, 24p, 25p, 29.97p, 30p, 50p, 59.94p, 60p |
|  | Encoding. Power I/O 1x barrel (12 VDC) input. |
|  | Power consumption 36w. |
| **1** | **Software generador de caracteres en PC:** |
|  | Windows 10. |
|  | Mother Board Gigabite H370M DH3 |
|  | Core i9 processor 3.5Ghz |
|  | 32GB DDR4 |
|  | 1Tb. solid state disk. |
|  | Nvidia Card 2GB+ whit HDMI/Dispay Port IN/OUT. |
|  | Screen Resolution 1920x1080pix. |
|  | Capture card 4x HD-SDI In/Out. |
|  | Monitor Dell 21” FHD. |
|  | Refrigeration Corsair iCUE H150i |
|  | Mouse y Teclado. |
| 1 | **Grabadora de video en SSD estado sólido.** |
|  | Inputs 2 video / AUDIO XLR |
|  | Outputs: HDMI, 3G-SDI, Balanced (XLR), 6G UHD-SD |
|  | Video Format: UHD, HD |
|  | Formatos: Composite, HD-SDI, HDMI, 3G-SDI, Audio, Component, 6G-SD |
|  | Medis recorder: SSD |
| **1** | **Laptop para presentaciones gráficas (Power Point, KeyNote, etc.):** |
|  | Pantalla retroiluminada por LED de 13,3 pulgadas (en diagonal) con tecnología IPS. |
|  | Pesolución nativa de 2.560 por 1.600 a 227 píxeles por pulgada compatible con millones de colores |
|  | Resoluciones adaptadas compatibles 1.680 por 1.050 / 1.440 por 900 / 1.024 por 640 |
|  | Brillo de 500 nits / Gama cromática amplia (P3) |
|  | Procesador Intel Core i5 de doble núcleo a 2,3 GHz (Turbo Boost de hasta 3,6 GHz) |
|  | SSD de 512 GB. |
|  | 16 GB de memoria LPDDR3 integrada a 2.133 MHz |
|  | Gráficos Intel Iris Plus Graphics 640. |
|  | dos puertos Thunderbolt 3 (USB C) compatibles con: Carga, DisplayPort, Thunderbolt (hasta 40 Gb/s), USB 3.1 Gen 2 (hasta 10 Gb/s). |
|  | Teclado retroiluminado de tamaño estándar con 79 teclas. |
|  | Sensor de luz ambiental |
|  | Conexión inalámbrica Wi Fi 802.11ac; compatible con las normas 802.11a/b/g/n. |
|  | Tecnología inalámbrica Bluetooth 4.2. |
|  | Salida DisplayPort nativa a través de USB C y VGA, HDMI, DVI y Thunderbolt 2 mediante adaptadores |
|  | batería integrada de polímeros de litio de 54,5 vatios/hora. |
|  | adaptador de corriente USB C de 61 W. |
| **1** | **Laptop para presentaciones en video,** |
|  | Pantalla retroiluminada por LED de 13,3 pulgadas (en diagonal) con tecnología IPS. |
|  | Pesolución nativa de 2.560 por 1.600 a 227 píxeles por pulgada compatible con millones de colores |
|  | Resoluciones adaptadas compatibles 1.680 por 1.050 / 1.440 por 900 / 1.024 por 640 |
|  | Brillo de 500 nits / Gama cromática amplia (P3) |
|  | Procesador Intel Core i5 de doble núcleo a 2,3 GHz (Turbo Boost de hasta 3,6 GHz) |
|  | SSD de 512 GB. |
|  | 16 GB de memoria LPDDR3 integrada a 2.133 MHz |
|  | Graficos Intel Iris Plus Graphics 640. |
|  | dos puertos Thunderbolt 3 (USB C) compatibles con: Carga, DisplayPort, Thunderbolt (hasta 40 Gb/s), USB 3.1 Gen 2 (hasta 10 Gb/s). |
|  | Teclado retroiluminado de tamaño estándar con 79 teclas. |
|  | Sensor de luz ambiental |
|  | Conexión inalámbrica Wi Fi 802.11ac; compatible con las normas 802.11a/b/g/n. |
|  | Tecnología inalámbrica Bluetooth 4.2. |
|  | Salida DisplayPort nativa a través de USB C y VGA, HDMI, DVI y Thunderbolt 2 mediante adaptadores |
|  | batería integrada de polímeros de litio de 54,5 vatios/hora. |
|  | adaptador de corriente USB C de 61 W. |
| **1** | **Mezcladora de Audio** |
|  | 12 input Channels. |
|  | Mic preamp 6. |
|  | Output channels: 1x stereo, 1x mono, 1x Stereo ALT Master Output, 3x Mono Aux Send Output, 1x |
|  | Stereo Headphone Output |
|  | 1x Stereo Tape/Record Output |
|  | Sample rate AD/DA conversions: 32/44.1/48kHz, DSP 48kHz. |
|  | Bit Depth 16-Bit. |
|  | DSP 24-Bit. |
|  | Headroom +21dB. |
|  | Frecuency Response: Line Input to Main Output: 10 Hz to 30 kHz +0.5/-1 dB (Unity Gain) Mic Input to Main Output: 20 Hz to 30 kHz +0.5/-1 dB (30 dB Gain) Stereo Input to Main Output: 10 Hz to 30 kHz +0.5/-1 dB. |
|  | Max input level: XLR Input: +17 dBu (Mono) 1/4" |
|  | Line Input: +30 dBu (Mono) 1/4" / RCA Input: +10 dB (Stereo). |
|  | Output level: XLR Main Output: 0 dBu (Nominal), +21 dBu at Max Gain,  1/4" Aux/FX Output: 0 dBu (Nominal), +21 dBu at Max Gain, Tape/Record/Monitor Output: 0 dBu (Nominal), +21 dBu at Max Gain |
|  | Noise Floor: Main output -88 dBu (master Level at Unity Channel Levels at -∞, 22 Hz to 22 kHz). |
|  | EIN -127 dBu at Max Gain (150-Ohm input). |
|  | Analog Outputs: 1 x 1/4" TRS headphone output,1 x 1/8" / 3.5 mm TRS Headphone Output, 1 x Stereo RCA Tape Output, 1 x Stereo RCA Alt Output, 2 x 1/4" Aux Send (Pre-Fader), 1 x 1/4" Aux Output (Post-Fader), 1 x 1/4" FX Send (Post-Fader), 2 x XLR 3-Pin Balanced Main Output, 1 x 1/4" Mono Summed/Main Output (Post-Fader). |
|  | Phantom Power +48V, selectable On/Off. 1x USB-B 1.1 (I/O), |
|  | USB I/O Capacity 2xinput / 2x output. |
|  | AC input power 100 to 240 VAC, 50/60 Hz. |
| **1** | **Monitor de audio 4.5” de dos vías activo de campo corto, para monitoreo de audio programa:** |
|  | Enclosure Bass-Reflex. |
|  | Power Rating 55W-RMS |
|  | Drivers: LF Driver 1x5.25/13.34cm |
|  | Kevlar woofer, |
|  | HF Driver 1x 1”/2.54cm |
|  | Kevlar Tweeter |
|  | Frequency Range: 43Hz to 40kHz. |
|  | Frequency Response 43Hz to 40kHz. |
|  | Maximun Soud Pressure Level 104dB |
|  | Protection and limiting: limiter. EQ 2xlf Shelf, 2x HF Shelf. |
|  | 1x Combo XLR-1/4 Balanced/unbalanced male analog input. |
| **1** | **Audífonos para monitoreo de audio en streaming:** |
|  | Driver type Dynamic. |
|  | Driver size 1.6”/40mm. |
|  | Magnet type Neodymium. |
|  | Impedance 63 Ohms. |
|  | Frequency response 10Hz to 20kHz. |
|  | Maximum power handling 1000mW |
|  | Audio connector to source 1x 1/8” / 3.5mm TRS Male straight. |
|  | Connector plating: gold. Adapter ¼ TRS. |
| **6** | **Diademas para intercomunicación:** |
|  | double headset with 2-Pin Plug inline PTT. |
| **2** | **Interfaz USB de audio salida XLR (mono / estéreo) para laptops** |
|  | "Direct Box" for Outputting Computer Audio to PA System. |
|  | Connectors 2x XLR, 1xUSB B Type. |
|  | Line input -9dBu. |
|  | Full scale into 10k0kΩ line input. |
|  | line input Mic Input: -13dBu full scale into 2kΩ. |
|  | Frecuency Response 20Hz to 20kHz, +/-/-1.0dB |
|  | THD+N: <.015% @ 1kHz, -9dBu full scale output into 10kΩ. |
|  | Noise <89dB below full scale output. |
|  | USB powered. |
| **2** | **Monitores de 55” Smart TV, en base a piso para presídium.** |
| **1** | **Pantalla LED gigante medida 3.5x2m, calidad 3mm pitch.** |
| **1** | **Montaje en tarima de 1.50 m de altura con faldón.** |
| **1** | **Laptop para configuración de pantalla.** |
|  | Pantalla 15" |
|  | Procesador intel Cor i5 4.2GHz |
|  | DDR 8GB |
|  | Disco SSD 256GB |
|  | Tarjeta Gráfica integrada |
|  | Energía AC y Batería. |
| **1** | **Procesador Nova Star para pantalla Led SDI/HDMI.** |
|  | Inputs: CVBS\*2, VGA\*2, DVI\*1, HDMI\*1, DP\*1 and SDI\*1. Input resolution up to 1920\*1200@60Hz; the input images of VX4S can be zoomed point-to-point according to the screen resolution; |
| **1** | **Splitter de video HDMI 4K 1 a 8:** |
|  | HDCP 2.2 compliant. |
|  | Auto-identifies input resolutions to match displays. |
|  | Supports EDID management. |
|  | Firmware updates via USB. |
|  | Input Connectors 1 x HDMI (HDMI 2.0). |
|  | Output Connectors 4 x HDMI (HDMI.2.0). |
|  | Resolutions 4096 x 2160, 3840 x 2160, 1920 x 1080, 1024 x 720. |
|  | Maximum Data Rate 18 Gb/s. |
|  | Power Consumption: 5 VDC at 1 A (2.5 W). |
| **2** | **Splitter de video HDMI 4K 1 a 2:** |
|  | HDCP 2.2 compliant. |
|  | Auto-identifies input resolutions to match displays. |
|  | Supports EDID management. |
|  | Firmware updates via USB. |
|  | Input Connectors 1 x HDMI (HDMI 2.0). |
|  | Output Connectors 2 x HDMI (HDMI.2.0). |
|  | Resolutions 4096 x 2160, 3840 x 2160, 1920 x 1080, 1024 x 720. |
|  | Maximum Data Rate 18 Gb/s. |
|  | Power Consumption: 5 VDC at 1 A (2.5 W). |
| **6** | **Cables de micrófono:** |
|  | Connector 1: XLR 3-Pin Male. |
|  | Connector 2: XLR 3-Pin Female. |
|  | Shielding 98% Braid. |
|  | Wire Gauge 24 AWG. |
|  | Contact Plating: Silver. |
|  | Wrapped with PE insulation and a conductive PVC inner shield. |
| **6** | **Cables Coaxiales para cámaras.** |
|  | Low Lost 75 Ohms . |
|  | Coax #: 1. AWG: 18. |
|  | Stranding: Solid. |
|  | Material: BC (Bare Copper). |
|  | Diameter: 0.04" / 0.10 cm. |
|  | Outer Shield Trade Name: Duofoil. |
|  | Tape Material: Aluminum Foil, Polyester |
|  | Coverage: 95%. PVC (polyvinyl Chloride) 69 lb / 31.3 kg. |
|  | Conductor DC Resistance: DCR @ 68°F / 20°C (Ohm/1000' [304.8 m]): 6.4. |
|  | Flame Test: FT4. |
|  | Non-Plenum. Impedance 75 Ohms. |
|  | Inductance: (µH/1' [0.3 m]): 0.106. |
|  | Capacitance: (pF/1' [0.3 m]): 16.2. |
|  | Velocity of propagation: 82%. |
|  | Delay: (ns/1' [0.3 m]): 1.240. |
|  | Outer shield DC Resistance: DCR @ 68°F / 20°C (Ohm/1000' [304.8 m]): 2.8. |
|  | Frequency in MHz, Attenuation dB 100' / 30.5 m. Minimum Return |
|  | Loss: Min. RL: 21 dB. |
|  | Length: 500' / 152 m. |
|  | Puntas BNC 75 Ohms |
| **6** | **Cables coaxial para interconexión de equipo, diferentes longitudes:** |
|  | Digital Video, 6 Gb/s UHDTV, HD-SDI 1080p. |
|  | 75 Ohms SDI Coaxial. |
|  | Mini RG-59, 23AWG Solid Bare Cooper Conductor |
|  | PE Insulation |
|  | Foil +95% Tinner Cooper Braid Shield. |
|  | PVC Jacket. |
|  | Puntas BNC 75 Ohms. |
| **10** | **Cables HDMI para conexión entre equipos:** |
|  | Connector 1: HDMI Male. |
|  | Connector 2: HDMI Female. |
|  | Oxygen-Free Cooper (OFC) |
|  | Jaket Type: Polyvinyl Chloride (PVC). |
|  | Outer Diameter: 0.2” /6mm. |
|  | Shielding: Cooper Drain, Aluminium Foil, Aluminum Braid. |
|  | Resolution Support 4096X2160px. |
|  | Bandwidth 18Gps. |
|  | Wire Gauge: 30 AWG. |
|  | **Cables USB 3.0 varias longitudes.** |
|  | Type A Male to Type B Male |
|  | Maximum transfer rate 5Gbps |
| **10** | **Cables de energía tipo computadora 3-Pin Female connector, varias longitudes:** |
|  | Flexible PVC Jacket. |
|  | NEMA 5-15 to IEC C 13 |
| **10** | **Extensiones eléctricas uso rudo, de diferentes longitudes:** |
|  | Conector 1 NEMA 5-15P Male |
|  | Connector 2 NEMA 5-15R Female |
|  | Maximum current 15ª. |
|  | Maximum Voltaje 125V. |
|  | Maximum Wattage 1875W. |
|  | Number of Conductors 3. |
|  | Wire Gauge 12AWG. |
| **2** | **Multicontactos:** |
|  | 125 V, 1875 Watts. |
| **2** | **No Break:** |
|  | Doble Banco de baterías 2000VA / 1600 Watts. |
|  | 6 Contactos. |
|  | Monofásico.  Con regulador |
| **Equipo a utilizar STREAMING**: | |
| 1 | **Laptop con software para streaming.** |
|  | Pantalla.17.3 pulgadas. |
|  | Resolución: 1920X1080 |
|  | Procesador Core i5 de 6 núcleos. |
|  | Memoria DDR 16Gb. |
|  | Disco duro SSD 500GB |
|  | Tarjeta Gráfica dedicada. |
|  | Batería de Litio: 60vatios-hora. |
| 1 | **Software balanceador de cargas.** |
| 1 | **Acces Point Gb.** |
|  | Velocidad 2.4 Ghz, 1148 Mbps / 5Ghz, 2402 Mbps. |
|  | IEEE 802.11a/b/c/g/n/ac/ax |
|  | IEEE 802.3at |
| 1 | **Ancho de banda satelital:** |
|  | Plato uplink /downlink |
|  | Ancho de banda espejo 100Mb Down / 100Mb Up para streaming. |
|  | Latencia menor a 100ms. |
| 1 | **Modem con internet móvil para respaldo:** |
|  | WAN 802.11n, 802.11b, 802.11g. LAN IEEE 802.3/802.3u. Puerto WAN/LAN (RJ45), Puerto telefónico (RJ11), |
|  | Seguridad de conexión WPS. |
|  | Velocidad de 150 MBps en bajada y de 50 MBps en subida. |
|  | Banda de frecuencia de 2,4 GHz., capacidad de transmitir internet vía wifi y ethernet. |
| 1 | **Tablet para monitoreo de streaming:** |
|  | 64 Bits |
|  | 2x Cyclone v2 a 1.49 GHz |
|  | Power VR Series 6XT GX6450 a 650MHz. |
|  | Pantalla IPS LCD. |
|  | Memoria 2GB. |
|  | Almacenamiento 32GB. |
|  | Batería 518mAh Li-Pro. |
|  | HDR |
|  | WIFi 802.11 AC. |
| **4** | **Cables de red de diferente logitud, para aplicaciones de alta velocidad de datos, fast Ethernet y Gigabit Ethernet:** |
|  | Blindaje de cable U/UTP (UTP). |
|  | Frecuencia 250 MHz. |
|  | Material del conductor Cobre |
|  | Con estándares TIA/EIA 568B.2-1, ISO/IEC 11801 y EN 50173-1. |
|  | Trabaja a velocidades de hasta 1000Mbps |
|  | Transmisión a frecuencias de hasta 250MHz. |
|  | Diámetro exterior 6.2 ± 0.3mm. |
|  | Velocidad de propagación 69%. |
|  | Radio curvatura Min. Fijo: 4 x D. Durante instalación: 8x5. |
|  |  |
| **Personal necesario para llevar a cabo los servicios:** | |
| 3 | Camarógrafos. |
| 1 | Operador de Switcher. |
| 1 | Productor. |
| 1 | Operador de gráficos. |
| 1 | Ingeniero de sonido. |
| 1 | Operador de laptop´s. |
| 1 | Ingeniero para redes. |
| 4 | Personal técnico. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **CIRCUITO A 4 CAMARAS, STREAMING, KIT PARA TRADUCTOR A LENGUAJE DE SEÑAS Y PANTALLAS LED GIGANTES.** | |
| **Equipo a utilizar en CIRCUITO CERRADO Y PANTALLAS:** | |
| 1 | **Mezclador de video Broadcast:** |
|  | Effect type: Downstream keys Alpha. Effect type: Downstream keys 2x Alpha. Generators 7x, Pattern 2X |
|  | Switching type, Pushbutton. |
|  | Latency 2 lines |
|  | Color processing 10-Bits. |
|  | Input sources 10. |
|  | Video inputs: 10xBNC (3G-SDI / 6G-SDI / HD-SDI / SD-SDI) 1xHDMI. |
|  | Input video format: SDI (10-Bit) UHD 4K at 23.98/24/25/29.97/30fps 1080p 23.98/24/25/29.97/50/59.94 fps 1080i 50/59.94 fps 720p 50/59.94 fps,576i / 625 lines 25 fps480i / 525 lines 29.97 fps; HDMI UHD 4K at, 23.98/24/25/29.97 fps1080p 50/59.94 fps1080i 50/59.94 fps720p 50/59.94 fps 576i / 625 lines480i / 525 lines. |
|  | Audio Inputs: 2 x XLR 3-Pin 1 x 2RCA. |
|  | Embebed audio inputs: SDI: 2-Channel (per Input). |
|  | Video outputs: 2 x BNC (3G-SDI / 6G-SDI / HD-SDI / SD-SDI) (Program)1 x BNC (HD-SDI) (Program)1 x HDMI (Program)1 x BNC (3G-SDI / 6G-SDI / HD-SDI / SD-SDI) (Preview), 3 x BNC (3G-SDI / 6G-SDI / HD-SDI / SD-SDI) (Pass-Through). |
|  | Output video formats: SDI (10-Bit) UHD 4K at 23.98/24/25/29.97/30 fps1080p 29.97/50/59.94 fps1080i 50/59.94 fps720p 50/59.94 fps576i / 625 lines 480i /525linesHDMI(10-Bit) UHD 4K at 23.98/24/25/29.97fps, 1080p50/59.94fps, 1080i50/59.94 fps720p 50/59.94 fps576i / 625 lines480i / 525 lines. |
|  | Multiview outputs: 10-Way Multiview via SDI, 10-Way Multiview via HDMI. |
|  | Connectivity: 1x BNC blackburst, tri level sync, 1x RJ45 LAN, 2x USB-B, 1x de-9/DB-9 RS-422. |
|  | Video standar Compilance: SMPTE 259m/292m. Display size 2”. |
|  | Power I/O 2x IEC C14 input. Power consumption: Device 100 to 240 VAC (300w). |
| 4 | **Cámaras de video Broadcast:** |
|  | Lens Mount B4. |
|  | Sensor resolution: Effective 2.07 Megapixel. |
|  | Sensor Type: 3-Chip ½” Type CMOS. |
|  | Horizontal resolution 1000 TV Lines or more. |
|  | Build-in ND Filter: Mechanical Filter Wheel whit 2 stop (1/4), 4 stop /i/16), 6 stop (1/64) ND filters. |
|  | Gain -3 to 24 dB. |
|  | Signal to-noise Ratio 60dB. |
|  | Focal length: 5.8 to 93mm. |
|  | Optical Zoom Ratio 16X. |
|  | Maximum Aperture f/1 to 9. |
|  | Minimum aperture f/16. |
|  | Filter Size 82mm. |
|  | Focus control: autofocus /manual focus. |
|  | Audio: 4-Channel 24-Bit 48 kHz. |
|  | Video I/O: 1xBNC composite Output, 2xBNC (HD-SDI) Output, 1x HDMI output. |
|  | Audio I/O: 2x 3-Pin XLR Mic/line (+48 V Phantom Power) Input, 1x 5-Pin XLR Output, 1x 1/8” 7 3.5mm TRS Stereo Headphone Output. |
|  | Power I/O: 1x 4-Pines XLR Input, 1x D-Tap Output. |
|  | Other I/O: 1x BNC Timecoder, 1x BNC (Genlock) Input, 1x BNC 8Timecoder) Input, 1x USB-A, 1x FireWire 6 Pin Data/Video Outputs. 1x USB-B. 1x Lens 12-Pin Control. 1x Hirose 8-Pin Control. 1x DE-15 (Wireless Receiver) Input. |
|  | Power Consumption: 18W. |
| 4 | **Sistema de Tripie:** |
|  | Pan and Tilt Fluid head. |
|  | Capacity 55lb (25kg.). |
|  | Maximum Height 5.45´(1.66m). |
|  | Minimum Height 32” (81cm). |
|  | Tilt Range +90/-80 grades. |
| 2 | **Dolly para tripie.** |
| 2 | **On-camera monitor 7”.** |
|  | Aspect Ratio 16:9. |
|  | Viewing Angle: Horizontal 140° (70/70), Vertical: 120°(50/70). |
|  | Maximum Brightness 450 cd/m2 . |
|  | Contrast 500:1. |
|  | Video I/O 1x HDMI input, 1x 3 BNC (Component) input, 1x BNC (composite) input. |
|  | Build-in Speaker 1x1W. |
|  | Video Format 1080p: 50/59.94/60. 1080i: 50/59.94/60, 576i, 480i. |
|  | Power consumption 8W. |
| 4 | **Studio Zoom controller.** |
| 4 | **studio Focus Controller.** |
| 4 | **Quick release Tripod Plate (chancla), stainless steel aluminum.** |
| 10 | **Baterías Vmount, Lithium-Ion, 95Wh, 14.4 VDC** |
| 1 | **Botonera de video:** |
|  | 4 entradas y dos salidas, para conmutación entre programa, loop y presentaciones en proyector. |
|  | 5 M/E Layers. |
|  | Effects Types: 1xDVE, graphic, transitions, chroma key, Alpha key, luma Key. |
|  | Downstream keys: 1x Chroma, DVE, 2x Luma Key. |
|  | Generators, 1x Pattern, 2x color. |
|  | Audio Mixig 2-Channel. |
|  | Switch Type: pushbutton. |
|  | Color processing 10-Bit 4:2:2 YUV. |
|  | Video sources 4. |
|  | Video inputs 4x HDMI. |
|  | Input video format: HDMI (10-Bit 4:2:2 YUV)1080p at 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60fps, 1080i 50/59.94/60 fps.720p 50/59.94/60 fps. |
|  | Embedded Audio Input: HDMI 2 Channel (per input). |
|  | Video outputs. 1xHDMI. |
|  | Output video format: HDMI / RJ45 (10-Bit 4:2:2 YUV), 1080p at 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 fps. |
|  | Other I/O 1 x RJ45 LAN, Sync, Tally, Timecode, Firmware, Control Input/Output, 1 x USB-C Firmware, Control Input/Output. |
|  | IP video H.264: 1920 x 1080 at 23.98p, 24p, 25p, 29.97p, 30p, 50p, 59.94p, 60p |
|  | Encoding. Power I/O 1x barrel (12 VDC) input. |
|  | Power consumption 36w. |
| 1 | **Monitor Profesional Broadcast 4K:** |
|  | Panel type TFT LCD. |
|  | Display size 15.6”/39.6cm. |
|  | Resolution 3840x2160. |
|  | Aspect ratio 16:9. |
|  | Contrast ratio 1000:1. |
|  | Bit depth /color support 8-Bit (16.7 million colors). |
|  | Pixel per inch (ppi) 282 ppi. |
|  | Response time 25ms. |
|  | Color gamut 100% Rec. 709. |
|  | Real Time LUT monitoring: SDR, HDR. |
|  | Image Controls Blue Only, Focus Peaking, H/V Delay, Pixel Zoom. |
|  | Video I/O 2x BNC (12G SDI) input 1x BNC (12G SDI) output. Other I/O: 2x RJ45 (LAN), 1x DE-9/DB-9 (tally), 1x Mini-USB 2.0. |
|  | Expansion slots 1x SFP+Slot. |
|  | Video format: 4K:60/59.94/50/48/47.95/30/29.97/25/24/23.98. UHD:60/59.94/50/48/47.95/30/29.97/25/24/23.98, 2K: 60/59.94/50/48/47.95/30/29.97/25/24/23.98/29.97/25/24/23.98 1080P: 30/29.97/25/24/23.98,1080i:60/59.94/50720p: 60/59.94/50 |
|  | AC input power 90 to 240 VAC, 50/60Hz. |
| 1 | **Monitor profesional LED de 27” para monitoreo de interfaz** |
|  | Resolución 3840 x 2160pix (Ultra HD 4K). |
|  | Response time 5ms. |
|  | AMD FreeSync. |
|  | Tipo de panel IPS. |
|  | Contraste 1000:1 |
| 1 | Monitor profesional 27” para multicámaras resolución 4K |
|  | input 2x HDMI, 1x Display port |
|  | Pantalla curva 1800R |
|  | Response time 1ms |
|  | Tasa de actualización 1400Hz. |
| 1 | **Scope para monitoreo de señal de video, con :** |
|  | WaveForm, Vectorscopio, Lumetri y Audio |
| 1 | **Software generador de caracteres en PC:** |
|  | Windows 10. |
|  | Mother Board Gigabite H370M DH3 |
|  | Core i9 processor 3.5Ghz |
|  | 32GB DDR4 |
|  | 1Tb. solid state disk. |
|  | Nvidia Card 2GB+ whit HDMI/Dispay Port IN/OUT. |
|  | Screen Resolution 1920x1080pix. |
|  | Capture card 4x HD-SDI In/Out. |
|  | Monitor Dell 21” FHD. |
|  | Refrigeration Corsair iCUE H150i |
|  | Mouse y Teclado. |
| **2** | **Grabadora de video en SSD estado sólido.** |
|  | Inputs 2 video / AUDIO XLR |
|  | Outputs: HDMI, 3G-SDI, Balanced (XLR), 6G UHD-SD |
|  | Video Format: UHD, HD |
|  | Formatos: Composite, HD-SDI, HDMI, 3G-SDI, Audio, Component, 6G-SD |
|  | Medis recorder: SSD |
| 1 | **Laptop para presentaciones gráficas (Power Point, KeyNote, etc.):** |
|  | Pantalla retroiluminada por LED de 13,3 pulgadas (en diagonal) con tecnología IPS. |
|  | Pesolución nativa de 2.560 por 1.600 a 227 píxeles por pulgada compatible con millones de colores |
|  | Resoluciones adaptadas compatibles 1.680 por 1.050 / 1.440 por 900 / 1.024 por 640 |
|  | Brillo de 500 nits / Gama cromática amplia (P3) |
|  | Procesador Intel Core i5 de doble núcleo a 2,3 GHz (Turbo Boost de hasta 3,6 GHz) |
|  | SSD de 512 GB. |
|  | 16 GB de memoria LPDDR3 integrada a 2.133 MHz |
|  | Gráficos Intel Iris Plus Graphics 640. |
|  | dos puertos Thunderbolt 3 (USB C) compatibles con: Carga, DisplayPort, Thunderbolt (hasta 40 Gb/s), USB 3.1 Gen 2 (hasta 10 Gb/s). |
|  | Teclado retroiluminado de tamaño estándar con 79 teclas. |
|  | Sensor de luz ambiental |
|  | Conexión inalámbrica Wi Fi 802.11ac; compatible con las normas 802.11a/b/g/n. |
|  | Tecnología inalámbrica Bluetooth 4.2. |
|  | Salida DisplayPort nativa a través de USB C y VGA, HDMI, DVI y Thunderbolt 2 mediante adaptadores |
|  | batería integrada de polímeros de litio de 54,5 vatios/hora. |
|  | adaptador de corriente USB C de 61 W. |
| 1 | **Laptop para presentaciones en video,** |
|  | Pantalla retroiluminada por LED de 13,3 pulgadas (en diagonal) con tecnología IPS. |
|  | Pesolución nativa de 2.560 por 1.600 a 227 píxeles por pulgada compatible con millones de colores |
|  | Resoluciones adaptadas compatibles 1.680 por 1.050 / 1.440 por 900 / 1.024 por 640 |
|  | Brillo de 500 nits / Gama cromática amplia (P3) |
|  | Procesador Intel Core i5 de doble núcleo a 2,3 GHz (Turbo Boost de hasta 3,6 GHz) |
|  | SSD de 512 GB. |
|  | 16 GB de memoria LPDDR3 integrada a 2.133 MHz |
|  | Graficos Intel Iris Plus Graphics 640. |
|  | dos puertos Thunderbolt 3 (USB C) compatibles con: Carga, DisplayPort, Thunderbolt (hasta 40 Gb/s), USB 3.1 Gen 2 (hasta 10 Gb/s). |
|  | Teclado retroiluminado de tamaño estándar con 79 teclas. |
|  | Sensor de luz ambiental |
|  | Conexión inalámbrica Wi Fi 802.11ac; compatible con las normas 802.11a/b/g/n. |
|  | Tecnología inalámbrica Bluetooth 4.2. |
|  | Salida DisplayPort nativa a través de USB C y VGA, HDMI, DVI y Thunderbolt 2 mediante adaptadores |
|  | batería integrada de polímeros de litio de 54,5 vatios/hora. |
|  | adaptador de corriente USB C de 61 W. |
| 1 | **Mezcladora de Audio** |
|  | 12 input Channels. |
|  | Mic preamp 6. |
|  | Output channels: 1x stereo, 1x mono, 1x Stereo ALT Master Output, 3x Mono Aux Send Output, 1x |
|  | Stereo Headphone Output |
|  | 1x Stereo Tape/Record Output |
|  | Sample rate AD/DA conversions: 32/44.1/48kHz, DSP 48kHz. |
|  | Bit Depth 16-Bit. |
|  | DSP 24-Bit. |
|  | Headroom +21dB. |
|  | Frecuency Response: Line Input to Main Output: 10 Hz to 30 kHz +0.5/-1 dB (Unity Gain) Mic Input to Main Output: 20 Hz to 30 kHz +0.5/-1 dB (30 dB Gain) Stereo Input to Main Output: 10 Hz to 30 kHz +0.5/-1 dB. |
|  | Max input level: XLR Input: +17 dBu (Mono) 1/4" |
|  | Line Input: +30 dBu (Mono) 1/4" / RCA Input: +10 dB (Stereo). |
|  | Output level: XLR Main Output: 0 dBu (Nominal), +21 dBu at Max Gain, 1/4" Aux/FX Output: 0 dBu (Nominal), +21 dBu at Max Gain, Tape/Record/Monitor Output: 0 dBu (Nominal), +21 dBu at Max Gain |
|  | Noise Floor: Main output -88 dBu (master Level at Unity Channel Levels at -∞, 22 Hz to 22 kHz). |
|  | EIN -127 dBu at Max Gain (150-Ohm input). |
|  | Analog Outputs: 1 x 1/4" TRS headphone output,1 x 1/8" / 3.5 mm TRS Headphone Output, 1 x Stereo RCA Tape Output, 1 x Stereo RCA Alt Output, 2 x 1/4" Aux Send (Pre-Fader), 1 x 1/4" Aux Output (Post-Fader), 1 x 1/4" FX Send (Post-Fader), 2 x XLR 3-Pin Balanced Main Output, 1 x 1/4" Mono Summed/Main Output (Post-Fader). |
|  | Phantom Power +48V, selectable On/Off. 1x USB-B 1.1 (I/O), |
|  | USB I/O Capacity 2xinput / 2x output. |
|  | AC input power 100 to 240 VAC, 50/60 Hz. |
| 1 | **Monitor de audio 4.5” de dos vías activo de campo corto, para monitoreo de audio programa:** |
|  | Enclosure Bass-Reflex. |
|  | Power Rating 55W-RMS |
|  | Drivers: LF Driver 1x5.25/13.34cm |
|  | Kevlar woofer, |
|  | HF Driver 1x 1”/2.54cm |
|  | Kevlar Tweeter |
|  | Frequency Range: 43Hz to 40kHz. |
|  | Frequency Response 43Hz to 40kHz. |
|  | Maximun Soud Pressure Level 104dB |
|  | Protection and limiting: limiter. EQ 2xlf Shelf, 2x HF Shelf. |
|  | 1x Combo XLR-1/4 Balanced/unbalanced male analog input. |
| 1 | **Audífonos para monitoreo de audio en streaming:** |
|  | Driver type Dynamic. |
|  | Driver size 1.6”/40mm. |
|  | Magnet type Neodymium. |
|  | Impedance 63 Ohms. |
|  | Frequency response 10Hz to 20kHz. |
|  | Maximum power handling 1000mW |
|  | Audio connector to source 1x 1/8” / 3.5mm TRS Male straight. |
|  | Connector plating: gold. Adapter ¼ TRS. |
| 1 | **Consola para Intercomunicación equipo de producción.** |
|  | Conectores: XLR y TRS ¼”. |
|  | Tipo: Filtrado RF. |
|  | Entrada servo balanceada. |
|  | Impedancia: 40 kilo-ohms balanceado y 20 kilo-ohms desbalanceado. |
|  | Nivel nominal de operación: -10 dBV a +4 dBu. |
|  | Nivel de entrada máximo: +21 dBu, balanceado y desbalanceado. |
|  | CMRR: Típicamente >55 dB @ 1 kHz. |
|  | Salidas de audio. Conectores: XLR y TRS ¼”. |
|  | Etapa de salida electrónicamente servo-balanceada. |
|  | Impedancia: 100 ohms balanceado y desbalanceado. |
|  | Nivel de salida máximo: +21 dBu, balanceado y desbalanceado. |
| 8 | **Diademas para intercomunicación:** |
|  | double headset with 2-Pin Plug inline PTT. |
| 4 | **Interfaz USB de audio salida XLR (mono / estéreo) para laptops** |
|  | "Direct Box" for Outputting Computer Audio to PA System. |
|  | Connectors 2x XLR, 1xUSB B Type. |
|  | Line input -9dBu. |
|  | Full scale into 10k0kΩ line input. |
|  | line input Mic Input: -13dBu full scale into 2kΩ. |
|  | Frecuency Response 20Hz to 20kHz, +/-/-1.0dB |
|  | THD+N: <.015% @ 1kHz, -9dBu full scale output into 10kΩ. |
|  | Noise <89dB below full scale output. |
|  | USB powered. |
| 1 | **Monitor de video de 7” para monitoreo de programa para traductor a lenguaje de señas :** |
|  | V battery mount. |
|  | NTSC/PAL support. |
|  | Contrast ratio of 500:1. |
|  | Brightness rating of 300 cd/m². |
|  | Switching between 16:9, 4:3, and 15:9 aspect ratios. |
|  | Supports VITC (vertical interval time code) type of time code |
| 1 | **Pantalla Green Screen plegable para traductor a lenguaje de señas** |
|  | Instalación ultrarrápida con tecnología de levante con marco neumático en X. |
|  | Diseño ocultable al retraerse en el estuche rígido. |
|  | Dimensiones: 1480 x 1800 mm / 58.27 x 70.87 in (pantalla). |
|  | 1645 x 105 x 115 mm / 64.76 x 4.13 x 4.53 in (retraído). |
| 1 | **Cámara para traductor a lenguaje de señas:** |
|  | CMOS sensor resolution 12 Megapixel effective |
|  | Memory card single slot SD/micro SDH/ Micro SDXC. |
|  | Video format: 3840 x 2160p at 24/25/30/50/60 fps (78 Mb/s MP4 via H.264/AVC) 3840 x 2160p at 24/25/30/50/60 fps (78 Mb/s MP4 via H.265/HEVC), 2704 x 1520p at 24/25/30/50/60/100/120 fps (MP4), 1920 x 1440p at 24/25/30/50/60/100/120 fps (MP4), 1920 x 1080p at 24/25/30/50/60/100/120/200/240 fps (MP4), 1280 x 960p at 100/120/200/240 fps (MP4), 1280 x 720p at 50/60/200/240 fps (MP4). |
|  | Audio format WAV. Display 2”. |
|  | Shutter speed 1/16000 to 1 second. |
|  | Imagen stabilization: digital.Inputs. |
|  | Outputs 1x Mini HDMI. |
| 1 | **Kit de iluminación de tres puntos para traductor a lenguaje de señas:** |
|  | LED Ligth panels, 3200K to 5600K, CRI 95, TLCI 95, Dimiables. |
|  | Beam angle:100%. |
|  | Wireless remote control. |
|  | Power: Battery V Mount, AC 100 to 240 VAC, 50/60Hz |
|  | Power consumption 35W. |
| 1 | **Monitor de audio 4.5” de dos vías activo de campo corto, para traductor a lenguaje de señas:** |
|  | Enclosure Bass-Reflex. |
|  | Power Rating 55W-RMS |
|  | Drivers: LF Driver 1x5.25/13.34cm |
|  | Kevlar woofer, |
|  | HF Driver 1x 1”/2.54cm |
|  | Kevlar Tweeter |
|  | Frequency Range: 43Hz to 40kHz. |
|  | Frequency Response 43Hz to 40kHz. |
|  | Maximun Soud Pressure Level 104dB |
|  | Protection and limiting: limiter. EQ 2xlf Shelf, 2x HF Shelf. |
|  | 1x Combo XLR-1/4 Balanced/unbalanced male analog input. |
| 2 | **Monitores de 55” Smart TV, en base a piso para presídium.** |
| 1 | **Ancho de banda satelital:** |
|  | Plato uplink /downlink |
|  | Ancho de banda espejo 100Mb Down / 100Mb Up para streaming. |
|  | Latencia menor a 100ms. |
| 1 | **Modem con internet móvil para respaldo:** |
|  | WAN 802.11n, 802.11b, 802.11g. LAN IEEE 802.3/802.3u. Puerto WAN/LAN (RJ45), Puerto telefónico (RJ11), |
|  | Seguridad de conexión WPS. |
|  | Velocidad de 150 MBps en bajada y de 50 MBps en subida. |
|  | Banda de frecuencia de 2,4 GHz., capacidad de transmitir internet vía wifi y ethernet. |
| 1 | **Tablet para monitoreo de streaming:** |
|  | 64 Bits |
|  | 2x Cyclone v2 a 1.49 GHz |
|  | Power VR Series 6XT GX6450 a 650MHz. |
|  | Pantalla IPS LCD. |
|  | Memoria 2GB. |
|  | Almacenamiento 32GB. |
|  | Batería 518mAh Li-Pro. |
|  | HDR |
|  | WIFi 802.11 AC. |
| 1 | **Switch de datos de 8 Puertos:** |
|  | Soporte de velocidad 10/100/1000Mbps |
|  | Todas las puertas soportan MDI/MDIX. |
|  | Soporte Full/Half para velocidades Ethernet/Fast Ethernet. |
|  | Soporte IEEE 802.3x control de flujos. |
|  | Plug & play |
| 1 | **Access Point WiFi:** |
|  | Velocidad 2.4 Ghz, 1148 Mbps / 5Ghz, 2402 Mbps. |
|  | IEEE 802.11a/b/c/g/n/ac/ax |
|  | IEEE 802.3at |
|  | Capacidad para trabajar con 400 a 500 usuarios y posibilidad de creación de múltiples direcciones de red wifi. |
| 10 | **Cables de red de diferente longitud, para aplicaciones de alta velocidad de datos, fast Ethernet y Gigabit Ethernet:** |
|  | Blindaje de cable U/UTP (UTP). |
|  | Frecuencia 250 MHz. |
|  | Material del conductor Cobre |
|  | Con estándares TIA/EIA 568B.2-1, ISO/IEC 11801 y EN 50173-1. |
|  | Trabaja a velocidades de hasta 1000Mbps |
|  | Transmisión a frecuencias de hasta 250MHz. |
|  | Diámetro exterior 6.2 ± 0.3mm. |
|  | Velocidad de propagación 69%. |
|  | Radio curvatura Min. Fijo: 4 x D. Durante instalación: 8x5. |
| 2 | **Splitter de video HDMI 4K 1 a 8:** |
|  | HDCP 2.2 compliant. |
|  | Auto-identifies input resolutions to match displays. |
|  | Supports EDID management. |
|  | Firmware updates via USB. |
|  | Input Connectors 1 x HDMI (HDMI 2.0). |
|  | Output Connectors 4 x HDMI (HDMI.2.0). |
|  | Resolutions 4096 x 2160, 3840 x 2160, 1920 x 1080, 1024 x 720. |
|  | Maximum Data Rate 18 Gb/s. |
|  | Power Consumption: 5 VDC at 1 A (2.5 W). |
| 3 | **Splitter de video HDMI 4K 1 a 2:** |
|  | HDCP 2.2 compliant. |
|  | Auto-identifies input resolutions to match displays. |
|  | Supports EDID management. |
|  | Firmware updates via USB. |
|  | Input Connectors 1 x HDMI (HDMI 2.0). |
|  | Output Connectors 2 x HDMI (HDMI.2.0). |
|  | Resolutions 4096 x 2160, 3840 x 2160, 1920 x 1080, 1024 x 720. |
|  | Maximum Data Rate 18 Gb/s. |
|  | Power Consumption: 5 VDC at 1 A (2.5 W). |
| 10 | **Cables de micrófono:** |
|  | Connector 1: XLR 3-Pin Male. |
|  | Connector 2: XLR 3-Pin Female. |
|  | Shielding 98% Braid. |
|  | Wire Gauge 24 AWG. |
|  | Contact Plating: Silver. |
|  | Wrapped with PE insulation and a conductive PVC inner shield. |
| 6 | **Cables Coaxiales para cámaras.** |
|  | Low Lost 75 Ohms . |
|  | Coax #: 1. AWG: 18. |
|  | Stranding: Solid. |
|  | Material: BC (Bare Copper). |
|  | Diameter: 0.04" / 0.10 cm. |
|  | Outer Shield Trade Name: Duofoil. |
|  | Tape Material: Aluminum Foil, Polyester |
|  | Coverage: 95%. PVC (polyvinyl Chloride) 69 lb / 31.3 kg. |
|  | Conductor DC Resistance: DCR @ 68°F / 20°C (Ohm/1000' [304.8 m]): 6.4. |
|  | Flame Test: FT4. |
|  | Non-Plenum. Impedance 75 Ohms. |
|  | Inductance: (µH/1' [0.3 m]): 0.106. |
|  | Capacitance: (pF/1' [0.3 m]): 16.2. |
|  | Velocity of propagation: 82%. |
|  | Delay: (ns/1' [0.3 m]): 1.240. |
|  | Outer shield DC Resistance: DCR @ 68°F / 20°C (Ohm/1000' [304.8 m]): 2.8. |
|  | Frequency in MHz, Attenuation dB 100' / 30.5 m. Minimum Return |
|  | Loss: Min. RL: 21 dB. |
|  | Length: 500' / 152 m. |
|  | Puntas BNC 75 Ohms |
| 20 | **Cables coaxial para interconexión de equipo, diferentes longitudes:** |
|  | Digital Video, 6 Gb/s UHDTV, HD-SDI 1080p. |
|  | 75 Ohms SDI Coaxial. |
|  | Mini RG-59, 23AWG Solid Bare Cooper Conductor |
|  | PE Insulation |
|  | Foil +95% Tinner Cooper Braid Shield. |
|  | PVC Jacket. |
|  | Puntas BNC 75 Ohms. |
| 20 | **Cables HDMI para conexión entre equipos:** |
|  | Connector 1: HDMI Male. |
|  | Connector 2: HDMI Female. |
|  | Oxygen-Free Cooper (OFC) |
|  | Jaket Type: Polyvinyl Chloride (PVC). |
|  | Outer Diameter: 0.2” /6mm. |
|  | Shielding: Cooper Drain, Aluminium Foil, Aluminum Braid. |
|  | Resolution Support 4096X2160px. |
|  | Bandwidth 18Gps. |
|  | Wire Gauge: 30 AWG. |
| 8 | **Cables USB 3.0 varias longitudes.** |
|  | Type A Male to Type B Male |
|  | Maximum transfer rate 5Gbps |
| 6 | **Cables de energía tipo computadora 3-Pin Female connector, varias longitudes:** |
|  | Flexible PVC Jacket. |
|  | NEMA 5-15 to IEC C 13 |
| 6 | **Extensiones eléctricas uso rudo, de diferentes longitudes:** |
|  | Conector 1 NEMA 5-15P Male |
|  | Connector 2 NEMA 5-15R Female |
|  | Maximum current 15ª. |
|  | Maximum Voltaje 125V. |
|  | Maximum Wattage 1875W. |
|  | Number of Conductors 3. |
|  | Wire Gauge 12AWG. |
| 2 | **MUlticontactos:** |
|  | 125 V, 1875 Watts. |
| 2 | **Centro de carga 12 tomas.:** |
|  | Conector Twist Lock 4 polos |
|  | 80A totales |
|  | Doble voltímetro digital. |
|  | Doble amperímetro digital. |
|  | Pastillas de 40ª de alta velocidad. |
|  | Conector Twist lock de 3 polos para alimentar mezcladora. |
|  | Clavija polarizada 110V~ 20A X12. 9 tomas. |
| 2 | **No Break:** |
|  | Doble Banco de baterías 2000VA / 1600 Watts. |
|  | 6 Contactos. |
|  | Monofásico. |
|  | Con regulador. |
| **2** | **Pantalla LED gigante medida 3.5x2m, calidad 3mm pitch.** |
| **2** | **Montaje en tarima de 1.50 m de altura con faldón.** |
| **1** | **Laptop para configuración de pantalla.** |
|  | Pantalla 15" |
|  | Procesador intel Cor i5 4.2GHz |
|  | DDR 8GB |
|  | Disco SSD 256GB |
|  | Tarjeta Gráfica integrada |
|  | Energía AC y Batería. |
| **1** | **Procesador Nova Star para pantalla Led SDI/HDMI.** |
|  | Inputs: CVBS\*2, VGA\*2, DVI\*1, HDMI\*1 , DP\*1 and SDI\*1. Input resolution up to 1920\*1200@60Hz; the input images of VX4S can be zoomed point-to-point according to the screen resolution; |
|  |  |
| **El personal a nuestro cargo para llevar a cabo los servicios son** | |
| 4 | Camarógrafos. |
| 1 | Operador de Switcher. |
| 1 | Productor. |
| 1 | Floor Manager. |
| 1 | Operador de gráficos. |
| 1 | Ingeniero de sonido. |
| 1 | Operador de laptop´s. |
| 1 | Ingeniero en redes. |
| 4 | Técnicos. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **CIRCUITO A 5 CAMARAS, STREAMING, KIT PARA TRADUCTOR A LENGUAJE DE SEÑAS Y PANTALLAS LED GIGANTES:** | |
| 1 | **Mezclador de video Broadcast:** |
|  | Effect type: Downstream keys Alpha. Effect type: Downstream keys 2x Alpha. Generators 7x, Pattern 2X |
|  | Switching type, Pushbutton. |
|  | Latency 2 lines |
|  | Color processing 10-Bits. |
|  | Input sources 10. |
|  | Video inputs: 10xBNC (3G-SDI / 6G-SDI / HD-SDI / SD-SDI) 1xHDMI. |
|  | Input video format: SDI (10-Bit) UHD 4K at 23.98/24/25/29.97/30fps 1080p 23.98/24/25/29.97/50/59.94 fps 1080i 50/59.94 fps 720p 50/59.94 fps,576i / 625 lines 25 fps480i / 525 lines 29.97 fps; HDMI UHD 4K at, 23.98/24/25/29.97 fps1080p 50/59.94 fps1080i 50/59.94 fps720p 50/59.94 fps 576i / 625 lines480i / 525 lines. |
|  | Audio Inputs: 2 x XLR 3-Pin 1 x 2RCA. |
|  | Embebed audio inputs: SDI: 2-Channel (per Input). |
|  | Video outputs: 2 x BNC (3G-SDI / 6G-SDI / HD-SDI / SD-SDI) (Program)1 x BNC (HD-SDI) (Program)1 x HDMI (Program)1 x BNC (3G-SDI / 6G-SDI / HD-SDI / SD-SDI) (Preview), 3 x BNC (3G-SDI / 6G-SDI / HD-SDI / SD-SDI) (Pass-Through). |
|  | Output video formats: SDI (10-Bit) UHD 4K at 23.98/24/25/29.97/30 fps1080p 29.97/50/59.94 fps1080i 50/59.94 fps720p 50/59.94 fps576i / 625 lines 480i /525linesHDMI(10-Bit) UHD 4K at 23.98/24/25/29.97fps, 1080p50/59.94fps, 1080i50/59.94 fps720p 50/59.94 fps576i / 625 lines480i / 525 lines. |
|  | Multiview outputs: 10-Way Multiview via SDI, 10-Way Multiview via HDMI. |
|  | Connectivity: 1x BNC blackburst, tri level sync, 1x RJ45 LAN, 2x USB-B, 1x de-9/DB-9 RS-422. |
|  | Video standar Compilance: SMPTE 259m/292m. Display size 2”. |
|  | Power I/O 2x IEC C14 input. Power consumption: Device 100 to 240 VAC (300w). |
| 5 | **Cámaras de video Broadcast:** |
|  | Lens Mount B4. |
|  | Sensor resolution: Effective 2.07 Megapixel. |
|  | Sensor Type: 3-Chip ½” Type CMOS. |
|  | Horizontal resolution 1000 TV Lines or more. |
|  | Build-in ND Filter: Mechanical Filter Wheel whit 2 stop (1/4), 4 stop /i/16), 6 stop (1/64) ND filters. |
|  | Gain -3 to 24 dB. |
|  | Signal to-noise Ratio 60dB. |
|  | Focal length: 5.8 to 93mm. |
|  | Optical Zoom Ratio 16X. |
|  | Maximum Aperture f/1 to 9. |
|  | Minimum aperture f/16. |
|  | Filter Size 82mm. |
|  | Focus control: autofocus /manual focus. |
|  | Audio: 4-Channel 24-Bit 48 kHz. |
|  | Video I/O: 1xBNC composite Output, 2xBNC (HD-SDI) Output, 1x HDMI output. |
|  | Audio I/O: 2x 3-Pin XLR Mic/line (+48 V Phantom Power) Input, 1x 5-Pin XLR Output, 1x 1/8” 7 3.5mm TRS Stereo Headphone Output. |
|  | Power I/O: 1x 4-Pines XLR Input, 1x D-Tap Output. |
|  | Other I/O: 1x BNC Timecoder, 1x BNC (Genlock) Input, 1x BNC 8Timecoder) Input, 1x USB-A, 1x FireWire 6 Pin Data/Video Outputs. 1x USB-B. 1x Lens 12-Pin Control. 1x Hirose 8-Pin Control. 1x DE-15 (Wireless Receiver) Input. |
|  | Power Consumption: 18W. |
| 5 | **Sistema de Tripie:** |
|  | Pan and Tilt Fluid head. |
|  | Capacity 55lb (25kg.). |
|  | Maximum Height 5.45´(1.66m). |
|  | Minimum Height 32” (81cm). |
|  | Tilt Range +90/-80 grades. |
| 3 | **Dolly para tripie.** |
| 3 | **On-camera monitor 7”.** |
|  | Aspect Ratio 16:9. |
|  | Viewing Angle: Horizontal 140° (70/70), Vertical: 120°(50/70). |
|  | Maximum Brightness 450 cd/m2 . |
|  | Contrast 500:1. |
|  | Video I/O 1x HDMI input, 1x 3 BNC (Component) input, 1x BNC (composite) input. |
|  | Build-in Speaker 1x1W. |
|  | Video Format 1080p: 50/59.94/60. 1080i: 50/59.94/60, 576i, 480i. |
|  | Power consumption 8W. |
| 5 | **Studio Zoom controller.** |
| 5 | **studio Focus Controller.** |
| 5 | **Quick release Tripod Plate (chancla), stainless steel aluminum.** |
| 14 | **Baterías Vmount, Lithium-Ion, 95Wh, 14.4 VDC** |
| 2 | **Botonera de video:** |
|  | 4 entradas y dos salidas, para conmutación entre programa, loop y presentaciones en proyector. |
|  | 5 M/E Layers. |
|  | Effects Types: 1xDVE, graphic, transitions, chroma key, Alpha key, luma Key. |
|  | Downstream keys: 1x Chroma, DVE, 2x Luma Key. |
|  | Generators, 1x Pattern, 2x color. |
|  | Audio Mixig 2-Channel. |
|  | Switch Type: pushbutton. |
|  | Color processing 10-Bit 4:2:2 YUV. |
|  | Video sources 4. |
|  | Video inputs 4x HDMI. |
|  | Input video format: HDMI (10-Bit 4:2:2 YUV) 1080p at 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60fps, 1080i 50/59.94/60 fps.720p 50/59.94/60 fps. |
|  | Embedded Audio Input: HDMI 2 Channel (per input). |
|  | Video outputs. 1xHDMI. |
|  | Output video format: HDMI / RJ45 (10-Bit 4:2:2 YUV), 1080p at 23.98/24/25/29.97/30/50/59.94/60 fps. |
|  | Other I/O 1 x RJ45 LAN, Sync, Tally, Timecode, Firmware, Control Input/Output, 1 x USB-C Firmware, Control Input/Output. |
|  | IP video H.264: 1920 x 1080 at 23.98p, 24p, 25p, 29.97p, 30p, 50p, 59.94p, 60p |
|  | Encoding. Power I/O 1x barrel (12 VDC) input. |
|  | Power consumption 36w. |
| 1 | **Monitor Profesional Broadcast 4K:** |
|  | Panel type TFT LCD. |
|  | Display size 15.6”/39.6cm. |
|  | Resolution 3840x2160. |
|  | Aspect ratio 16:9. |
|  | Contrast ratio 1000:1. |
|  | Bit depth /color support 8-Bit (16.7 million colors). |
|  | Pixel per inch (ppi) 282 ppi. |
|  | Response time 25ms. |
|  | Color gamut 100% Rec. 709. |
|  | Real Time LUT monitoring: SDR, HDR. |
|  | Image Controls Blue Only, Focus Peaking, H/V Delay, Pixel Zoom. |
|  | Video I/O 2x BNC (12G SDI) input 1x BNC (12G SDI) output. Other I/O: 2x RJ45 (LAN), 1x DE-9/DB-9 (tally), 1x Mini-USB 2.0. |
|  | Expansion slots 1x SFP+Slot. |
|  | Video format: 4K:60/59.94/50/48/47.95/30/29.97/25/24/23.98. UHD:60/59.94/50/48/47.95/30/29.97/25/24/23.98, 2K: 60/59.94/50/48/47.95/30/29.97/25/24/23.98/29.97/25/24/23.98 1080P: 30/29.97/25/24/23.98,1080i:60/59.94/50720p: 60/59.94/50 |
|  | AC input power 90 to 240 VAC, 50/60Hz. |
| 1 | **Monitor profesional LED de 27” para monitoreo de interfaz** |
|  | Resolución 3840 x 2160pix (Ultra HD 4K). |
|  | Response time 5ms. |
|  | AMD FreeSync. |
|  | Tipo de panel IPS. |
|  | Contraste 1000:1 |
| **1** | **Monitor profesional 27” para multicámaras resolución 4K** |
|  | input 2x HDMI, 1x Display port |
|  | Pantalla curva 1800R |
|  | Response time 1ms |
|  | Tasa de actualización 1400Hz. |
| 1 | **Scope para monitoreo de señal de video, con :** |
|  | WaveForm, Vectorscopio, Lumetri y Audio |
| 1 | **Software generador de caracteres en PC:** |
|  | Windows 10. |
|  | Mother Board Gigabite H370M DH3 |
|  | Core i9 processor 3.5Ghz |
|  | 32GB DDR4 |
|  | 1Tb. solid state disk. |
|  | Nvidia Card 2GB+ whit HDMI/Dispay Port IN/OUT. |
|  | Screen Resolution 1920x1080pix. |
|  | Capture card 4x HD-SDI In/Out. |
|  | Monitor Dell 21” FHD. |
|  | Refrigeration Corsair iCUE H150i |
|  | Mouse y Teclado. |
| 2 | **Grabadoras de video en SSD estado sólido.** |
|  | Inputs 2 video / AUDIO XLR |
|  | Outputs: HDMI, 3G-SDI, Balanced (XLR), 6G UHD-SD |
|  | Video Format: UHD, HD |
|  | Formatos: Composite, HD-SDI, HDMI, 3G-SDI, Audio, Component, 6G-SD |
|  | Medis recorder: SSD |
| 1 | **Laptop para presentaciones gráficas (Power Point, KeyNote, etc.):** |
|  | Pantalla retroiluminada por LED de 13,3 pulgadas (en diagonal) con tecnología IPS. |
|  | Pesolución nativa de 2.560 por 1.600 a 227 píxeles por pulgada compatible con millones de colores |
|  | Resoluciones adaptadas compatibles 1.680 por 1.050 / 1.440 por 900 / 1.024 por 640 |
|  | Brillo de 500 nits / Gama cromática amplia (P3) |
|  | Procesador Intel Core i5 de doble núcleo a 2,3 GHz (Turbo Boost de hasta 3,6 GHz) |
|  | SSD de 512 GB. |
|  | 16 GB de memoria LPDDR3 integrada a 2.133 MHz |
|  | Graficos Intel Iris Plus Graphics 640. |
|  | dos puertos Thunderbolt 3 (USB C) compatibles con: Carga, DisplayPort, Thunderbolt (hasta 40 Gb/s), USB 3.1 Gen 2 (hasta 10 Gb/s). |
|  | Teclado retroiluminado de tamaño estándar con 79 teclas. |
|  | Sensor de luz ambiental |
|  | Conexión inalámbrica Wi Fi 802.11ac; compatible con las normas 802.11a/b/g/n. |
|  | Tecnología inalámbrica Bluetooth 4.2. |
|  | Salida DisplayPort nativa a través de USB C y VGA, HDMI, DVI y Thunderbolt 2 mediante adaptadores |
|  | batería integrada de polímeros de litio de 54,5 vatios/hora. |
|  | adaptador de corriente USB C de 61 W. |
| 1 | **Laptop para presentaciones en video,** |
|  | Pantalla retroiluminada por LED de 13,3 pulgadas (en diagonal) con tecnología IPS. |
|  | Pesolución nativa de 2.560 por 1.600 a 227 píxeles por pulgada compatible con millones de colores |
|  | Resoluciones adaptadas compatibles 1.680 por 1.050 / 1.440 por 900 / 1.024 por 640 |
|  | Brillo de 500 nits / Gama cromática amplia (P3) |
|  | Procesador Intel Core i5 de doble núcleo a 2,3 GHz (Turbo Boost de hasta 3,6 GHz) |
|  | SSD de 512 GB. |
|  | 16 GB de memoria LPDDR3 integrada a 2.133 MHz |
|  | Graficos Intel Iris Plus Graphics 640. |
|  | dos puertos Thunderbolt 3 (USB C) compatibles con: Carga, DisplayPort, Thunderbolt (hasta 40 Gb/s), USB 3.1 Gen 2 (hasta 10 Gb/s). |
|  | Teclado retroiluminado de tamaño estándar con 79 teclas. |
|  | Sensor de luz ambiental |
|  | Conexión inalámbrica Wi Fi 802.11ac; compatible con las normas 802.11a/b/g/n. |
|  | Tecnología inalámbrica Bluetooth 4.2. |
|  | Salida DisplayPort nativa a través de USB C y VGA, HDMI, DVI y Thunderbolt 2 mediante adaptadores |
|  | batería integrada de polímeros de litio de 54,5 vatios/hora. |
|  | adaptador de corriente USB C de 61 W. |
| 1 | **Mezcladora de Audio** |
|  | 12 input Channels. |
|  | Mic preamp 6. |
|  | Output channels: 1x stereo, 1x mono, 1x Stereo ALT Master Output, 3x Mono Aux Send Output, 1x |
|  | Stereo Headphone Output |
|  | 1x Stereo Tape/Record Output |
|  | Sample rate AD/DA conversions: 32/44.1/48kHz, DSP 48kHz. |
|  | Bit Depth 16-Bit. |
|  | DSP 24-Bit. |
|  | Headroom +21dB. |
|  | Frecuency Response: Line Input to Main Output: 10 Hz to 30 kHz +0.5/-1 dB (Unity Gain) Mic Input to Main Output: 20 Hz to 30 kHz +0.5/-1 dB (30 dB Gain) Stereo Input to Main Output: 10 Hz to 30 kHz +0.5/-1 dB. |
|  | Max input level: XLR Input: +17 dBu (Mono) 1/4" |
|  | Line Input: +30 dBu (Mono) 1/4" / RCA Input: +10 dB (Stereo). |
|  | Output level: XLR Main Output: 0 dBu (Nominal), +21 dBu at Max Gain,  1/4" Aux/FX Output: 0 dBu (Nominal), +21 dBu at Max Gain, Tape/Record/Monitor Output: 0 dBu (Nominal), +21 dBu at Max Gain |
|  | Noise Floor: Main output -88 dBu (master Level at Unity Channel Levels at -∞, 22 Hz to 22 kHz). |
|  | EIN -127 dBu at Max Gain (150-Ohm input). |
|  | Analog Outputs: 1 x 1/4" TRS headphone output,1 x 1/8" / 3.5 mm TRS Headphone Output, 1 x Stereo RCA Tape Output, 1 x Stereo RCA Alt Output, 2 x 1/4" Aux Send (Pre-Fader), 1 x 1/4" Aux Output (Post-Fader), 1 x 1/4" FX Send (Post-Fader), 2 x XLR 3-Pin Balanced Main Output, 1 x 1/4" Mono Summed/Main Output (Post-Fader). |
|  | Phantom Power +48V, selectable On/Off. 1x USB-B 1.1 (I/O), |
|  | USB I/O Capacity 2xinput / 2x output. |
|  | AC input power 100 to 240 VAC, 50/60 Hz. |
| 1 | **Monitor de audio 4.5” de dos vías activo de campo corto, para monitoreo de audio programa:** |
|  | Enclosure Bass-Reflex. |
|  | Power Rating 55W-RMS |
|  | Drivers: LF Driver 1x5.25/13.34cm |
|  | Kevlar woofer, |
|  | HF Driver 1x 1”/2.54cm |
|  | Kevlar Tweeter |
|  | Frequency Range: 43Hz to 40kHz. |
|  | Frequency Response 43Hz to 40kHz. |
|  | Maximun Soud Pressure Level 104dB |
|  | Protection and limiting: limiter. EQ 2xlf Shelf, 2x HF Shelf. |
|  | 1x Combo XLR-1/4 Balanced/unbalanced male analog input. |
| 1 | **Audífonos para monitoreo de audio en streaming:** |
|  | Driver type Dynamic. |
|  | Driver size 1.6”/40mm. |
|  | Magnet type Neodymium. |
|  | Impedance 63 Ohms. |
|  | Frequency response 10Hz to 20kHz. |
|  | Maximum power handling 1000mW |
|  | Audio connector to source 1x 1/8” / 3.5mm TRS Male straight. |
|  | Connector plating: gold. Adapter ¼ TRS. |
| 1 | **Consola para Intercomunicación equipo de producción.** |
|  | Conectores: XLR y TRS ¼”. |
|  | Tipo: Filtrado RF. |
|  | Entrada servo balanceada. |
|  | Impedancia: 40 kilo-ohms balanceado y 20 kilo-ohms desbalanceado. |
|  | Nivel nominal de operación: -10 dBV a +4 dBu. |
|  | Nivel de entrada máximo: +21 dBu, balanceado y desbalanceado. |
|  | CMRR: Típicamente >55 dB @ 1 kHz. |
|  | Salidas de audio. Conectores: XLR y TRS ¼”. |
|  | Etapa de salida electrónicamente servo-balanceada. |
|  | Impedancia: 100 ohms balanceado y desbalanceado. |
|  | Nivel de salida máximo: +21 dBu, balanceado y desbalanceado. |
| 10 | **Diademas para intercomunicación:** |
|  | double headset with 2-Pin Plug inline PTT. |
| 4 | **Interfaz USB de audio salida XLR (mono / estéreo) para laptops** |
|  | "Direct Box" for Outputting Computer Audio to PA System. |
|  | Connectors 2x XLR, 1xUSB B Type. |
|  | Line input -9dBu. |
|  | Full scale into 10k0kΩ line input. |
|  | line input Mic Input: -13dBu full scale into 2kΩ. |
|  | Frecuency Response 20Hz to 20kHz, +/-/-1.0dB |
|  | THD+N: <.015% @ 1kHz, -9dBu full scale output into 10kΩ. |
|  | Noise <89dB below full scale output. |
|  | USB powered. |
| 1 | **Monitor de video de 7” para monitoreo de programa para traductor a lenguaje de señas :** |
|  | V battery mount. |
|  | NTSC/PAL support. |
|  | Contrast ratio of 500:1. |
|  | Brightness rating of 300 cd/m². |
|  | Switching between 16:9, 4:3, and 15:9 aspect ratios. |
|  | Supports VITC (vertical interval time code) type of time code |
| 1 | **Pantalla Green Screen plegable para traductor a lenguaje de señas** |
|  | Instalación ultrarrápida con tecnología de levante con marco neumático en X. |
|  | Diseño ocultable al retraerse en el estuche rígido. |
|  | Dimensiones: 1480 x 1800 mm / 58.27 x 70.87 in (pantalla). |
|  | 1645 x 105 x 115 mm / 64.76 x 4.13 x 4.53 in (retraído). |
| 1 | **Cámara para traductor a lenguaje de señas:** |
|  | CMOS sensor resolution 12 Megapixel effective |
|  | Memory card single slot SD/micro SDH/ Micro SDXC. |
|  | Video format: 3840 x 2160p at 24/25/30/50/60 fps (78 Mb/s MP4 via H.264/AVC) 3840 x 2160p at 24/25/30/50/60 fps (78 Mb/s MP4 via H.265/HEVC), 2704 x 1520p at 24/25/30/50/60/100/120 fps (MP4), 1920 x 1440p at 24/25/30/50/60/100/120 fps (MP4), 1920 x 1080p at 24/25/30/50/60/100/120/200/240 fps (MP4), 1280 x 960p at 100/120/200/240 fps (MP4), 1280 x 720p at 50/60/200/240 fps (MP4). |
|  | Audio format WAV. Display 2”. |
|  | Shutter speed 1/16000 to 1 second. |
|  | Imagen stabilization: digital.Inputs. |
|  | Outputs 1x Mini HDMI. |
| 1 | **Kit de iluminación de tres puntos para traductor a lenguaje de señas:** |
|  | LED Ligth panels, 3200K to 5600K, CRI 95, TLCI 95, Dimiables. |
|  | Beam angle:100%. |
|  | Wireless remote control. |
|  | Power: Battery V Mount, AC 100 to 240 VAC, 50/60Hz |
|  | Power consumption 35W. |
| 1 | **Monitor de audio 4.5” de dos vías activo de campo corto, para raductor a lenguaje de señas:** |
|  | Enclosure Bass-Reflex. |
|  | Power Rating 55W-RMS |
|  | Drivers: LF Driver 1x5.25/13.34cm |
|  | Kevlar woofer, |
|  | HF Driver 1x 1”/2.54cm |
|  | Kevlar Tweeter |
|  | Frequency Range: 43Hz to 40kHz. |
|  | Frequency Response 43Hz to 40kHz. |
|  | Maximun Soud Pressure Level 104dB |
|  | Protection and limiting: limiter. EQ 2xlf Shelf, 2x HF Shelf. |
|  | 1x Combo XLR-1/4 Balanced/unbalanced male analog input. |
| 2 | **Monitores de 55” Smart TV, en base a piso para presídium.** |
| 1 | **Ancho de banda satelital:** |
|  | Plato uplink /downlink |
|  | Ancho de banda espejo 100Mb Down / 100Mb Up para streaming. |
|  | Latencia menor a 100ms. |
| 1 | **Modem con internet móvil para respaldo:** |
|  | WAN 802.11n, 802.11b, 802.11g. LAN IEEE 802.3/802.3u. Puerto WAN/LAN (RJ45), Puerto telefónico (RJ11), |
|  | Seguridad de conexión WPS. |
|  | Velocidad de 150 MBps en bajada y de 50 MBps en subida. |
|  | Banda de frecuencia de 2,4 GHz., capacidad de transmitir internet vía wifi y ethernet. |
| 1 | **Tablet para monitoreo de streaming:** |
|  | 64 Bits |
|  | 2x Cyclone v2 a 1.49 GHz |
|  | Power VR Series 6XT GX6450 a 650MHz. |
|  | Pantalla IPS LCD. |
|  | Memoria 2GB. |
|  | Almacenamiento 32GB. |
|  | Batería 518mAh Li-Pro. |
|  | HDR |
|  | WIFi 802.11 AC. |
| 1 | **Switch de datos de 8 Puertos:** |
|  | Soporte de velocidad 10/100/1000Mbps |
|  | Todas las puertas soportan MDI/MDIX. |
|  | Soporte Full/Half para velocidades Ethernet/Fast Ethernet. |
|  | Soporte IEEE 802.3x control de flujos. |
|  | Plug & play |
| 1 | **Access Point WiFi:** |
|  | Velocidad 2.4 Ghz, 1148 Mbps / 5Ghz, 2402 Mbps. |
|  | IEEE 802.11a/b/c/g/n/ac/ax |
|  | IEEE 802.3at |
|  | Capacidad para trabajar con 400 a 500 usuarios y posibilidad de creación de múltiples direcciones de red wifi. |
| 10 | **Cables de red de diferente logitud, para aplicaciones de alta velocidad de datos, fast Ethernet y Gigabit Ethernet:** |
|  | Blindaje de cable U/UTP (UTP). |
|  | Frecuencia 250 MHz. |
|  | Material del conductor Cobre |
|  | Con estándares TIA/EIA 568B.2-1, ISO/IEC 11801 y EN 50173-1. |
|  | Trabaja a velocidades de hasta 1000Mbps |
|  | Transmisión a frecuencias de hasta 250MHz. |
|  | Diámetro exterior 6.2 ± 0.3mm. |
|  | Velocidad de propagación 69%. |
|  | Radio curvatura Min. Fijo: 4 x D. Durante instalación: 8x5. |
| 3 | **Splitter de video HDMI 4K 1 a 8:** |
|  | HDCP 2.2 compliant. |
|  | Auto-identifies input resolutions to match displays. |
|  | Supports EDID management. |
|  | Firmware updates via USB. |
|  | Input Connectors 1 x HDMI (HDMI 2.0). |
|  | Output Connectors 4 x HDMI (HDMI.2.0). |
|  | Resolutions 4096 x 2160, 3840 x 2160, 1920 x 1080, 1024 x 720. |
|  | Maximum Data Rate 18 Gb/s. |
|  | Power Consumption: 5 VDC at 1 A (2.5 W). |
| 6 | **Splitter de video HDMI 4K 1 a 2:** |
|  | HDCP 2.2 compliant. |
|  | Auto-identifies input resolutions to match displays. |
|  | Supports EDID management. |
|  | Firmware updates via USB. |
|  | Input Connectors 1 x HDMI (HDMI 2.0). |
|  | Output Connectors 2 x HDMI (HDMI.2.0). |
|  | Resolutions 4096 x 2160, 3840 x 2160, 1920 x 1080, 1024 x 720. |
|  | Maximum Data Rate 18 Gb/s. |
|  | Power Consumption: 5 VDC at 1 A (2.5 W). |
| 12 | **Cables de micrófono:** |
|  | Connector 1: XLR 3-Pin Male. |
|  | Connector 2: XLR 3-Pin Female. |
|  | Shielding 98% Braid. |
|  | Wire Gauge 24 AWG. |
|  | Contact Plating: Silver. |
|  | Wrapped with PE insulation and a conductive PVC inner shield. |
| 10 | **Cables Coaxiales para cámaras.** |
|  | Low Lost 75 Ohms . |
|  | Coax #: 1. AWG: 18. |
|  | Stranding: Solid. |
|  | Material: BC (Bare Copper). |
|  | Diameter: 0.04" / 0.10 cm. |
|  | Outer Shield Trade Name: Duofoil. |
|  | Tape Material: Aluminum Foil, Polyester |
|  | Coverage: 95%. PVC (polyvinyl Chloride) 69 lb / 31.3 kg. |
|  | Conductor DC Resistance: DCR @ 68°F / 20°C (Ohm/1000' [304.8 m]): 6.4. |
|  | Flame Test: FT4. |
|  | Non-Plenum. Impedance 75 Ohms. |
|  | Inductance: (µH/1' [0.3 m]): 0.106. |
|  | Capacitance: (pF/1' [0.3 m]): 16.2. |
|  | Velocity of propagation: 82%. |
|  | Delay: (ns/1' [0.3 m]): 1.240. |
|  | Outer shield DC Resistance: DCR @ 68°F / 20°C (Ohm/1000' [304.8 m]): 2.8. |
|  | Frequency in MHz, Attenuation dB 100' / 30.5 m. Minimum Return |
|  | Loss: Min. RL: 21 dB. |
|  | Length: 500' / 152 m. |
|  | Puntas BNC 75 Ohms |
| 20 | **Cables coaxial para interconexión de equipo, diferentes longitudes:** |
|  | Digital Video, 6 Gb/s UHDTV, HD-SDI 1080p. |
|  | 75 Ohms SDI Coaxial. |
|  | Mini RG-59, 23AWG Solid Bare Cooper Conductor |
|  | PE Insulation |
|  | Foil +95% Tinner Cooper Braid Shield. |
|  | PVC Jacket. |
|  | Puntas BNC 75 Ohms. |
| 20 | **Cables HDMI para conexión entre equipos:** |
|  | Connector 1: HDMI Male. |
|  | Connector 2: HDMI Female. |
|  | Oxygen-Free Cooper (OFC) |
|  | Jaket Type: Polyvinyl Chloride (PVC). |
|  | Outer Diameter: 0.2” /6mm. |
|  | Shielding: Cooper Drain, Aluminium Foil, Aluminum Braid. |
|  | Resolution Support 4096X2160px. |
|  | Bandwidth 18Gps. |
|  | Wire Gauge: 30 AWG. |
| 8 | **Cables USB 3.0 varias longitudes.** |
|  | Type A Male to Type B Male |
|  | Maximum transfer rate 5Gbps |
| 8 | **Cables de energia tipo computadora 3-Pin Female connector, varias longitudes:** |
|  | Flexible PVC Jacket. |
|  | NEMA 5-15 to IEC C 13 |
| 6 | **Extensiones eléctricas uso rudo, de diferentes longitudes:** |
|  | Conector 1 NEMA 5-15P Male |
|  | Connector 2 NEMA 5-15R Female |
|  | Maximum current 15ª. |
|  | Maximum Voltaje 125V. |
|  | Maximum Wattage 1875W. |
|  | Number of Conductors 3. |
|  | Wire Gauge 12AWG. |
| 2 | **Multicontactos:** |
|  | 125 V, 1875 Watts. |
| 2 | **Centro de carga 12 tomas.:** |
|  | Conector Twist Lock 4 polos |
|  | 80A totales |
|  | Doble voltímetro digital. |
|  | Doble amperímetro digital. |
|  | Pastillas de 40ª de alta velocidad. |
|  | Conector Twist lock de 3 polos para alimentar mezcladora. |
|  | Clavija polarizada 110V~ 20A X12. 9 tomas. |
| 2 | **No Break:** |
|  | Doble Banco de baterías 2000VA / 1600 Watts. |
|  | 6 Contactos. |
|  | Monofásico. |
|  | Con regulador. |
| **2** | **Pantalla LED gigante medida 3.5x2m, calidad 3mm pitch.** |
| **2** | **Montaje en tarima de 1.50 m de altura con faldón.** |
| **1** | **Laptop para configuración de pantalla.** |
|  | Pantalla 15" |
|  | Procesador intel Cor i5 4.2GHz |
|  | DDR 8GB |
|  | Disco SSD 256GB |
|  | Tarjeta Grafica integrada |
|  | Energía AC y Batería. |
| **1** | **Procesador Nova Star para pantalla Led SDI/HDMI.** |
|  | Inputs: CVBS\*2, VGA\*2, DVI\*1, HDMI\*1 , DP\*1 and SDI\*1. Input resolution up to 1920\*1200@60Hz; the input images of VX4S can be zoomed point-to-point according to the screen resolution; |
| **El personal a nuestro cargo para llevar a cabo los servicios son** | |
| 5 | Camarógrafos. |
| 1 | Operador de Switcher. |
| 1 | Productor. |
| 1 | Floor Manager. |
| 1 | Operador de gráficos. |
| 1 | Ingieniero de sonido. |
| 1 | Operador de laptops. |
| 1 | Ingeniero en redes. |
| 4 | Técnicos. |

**Especificaciones Técnicas del servicio integral por paquete de Audio, iluminación y escenografía:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **FORMATO BAJO** | | | | | | |
| Auditorios de 20 a 100 personas | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | TURBO SOUN Ip 300 | |  |  | Bocinas Mid-Hi |  |
| 1 | MIDAS MR18 | |  |  | Mescladora digital 18 Canales | |
| 1 | IPAD AIR |  |  |  | Controlador |  |
| 2 | SHURE URH SM58 | |  |  | Micrófonos inalámbricos | |
| 1 | SHURE WM388 | |  |  | Micrófono de podio | |
| 1 | SHURE SM58 | |  |  | Micrófono de voz | |
| 2 | ULTIMATE ST-90 | |  |  | Stand para bocina | |
| 1 | ULTIMATE TR-120 | |  |  | Stand para Mic. | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | MAMPARAS DE 1.22 X 2.44 | | |  |  |  |
| 4 | TARIMAS PARA PISO DE 1.22 X 244 | | |  |  |  |
| 1 | PODIO DE ACRILICO | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | LAMPARAS LED | |  |  |  |  |
| 1 | SOPORTE DE ILUMINACION | | |  |  |  |
| 1 | CONTROL DEILUMINACION | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 1. **FORMATO MEDIO** | | | | | | |
| Auditorios de 100 a 250 personas | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | TURBO SOUN Ip 300 | |  | 2 | TURBO SOUN Ip 300 | |
| 1 | MIDAS MR18 | |  | 1 | MIDAS MR18 |  |
| 1 | IPAD AIR |  |  | 1 | IPAD AIR |  |
| 3 | SHURE URH SM58 | |  | 2 | SHURE URH SM58 | |
| 1 | SHURE WM388 | |  | 1 | SHURE WM388 | |
| 1 | SHURE SM58 | |  | 1 | SHURE SM58 |  |
| 4 | ULTIMATE ST-90 | |  | 4 | ULTIMATE ST-90 | |
| 1 | ULTIMATE TR-120 | |  | 1 | ULTIMATE TR-120 | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | MAMPARAS DE 1.22 X 2.44 | | | 4 | MAMPARAS DE 1.22 X 2.44 | |
| 6 | TARIMAS PARA PISO DE 1.22 X 244 | | | 4 | TARIMAS PARA PISO DE 1.22 X 244 | |
| 1 | PODIO DE ACRILICO | |  | 1 | PODIO DE ACRILICO | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | LAMPARAS LED | |  | 4 | LAMPARAS LED | |
| 1 | SOPORTE DE ILUMINACION | | | 1 | SOPORTE DE ILUMINACION | |
| 1 | CONTROL DEILUMINACIOM | | | 1 | CONTROL DEILUMINACION | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **FORMATO ALTO** | | | | | | |
| Auditorio de 250 a 500 personas | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | TURBO SOUN Ip 300 | |  | 2 | TURBO SOUN Ip 300 | |
| 1 | MIDAS MR18 | |  | 1 | MIDAS MR18 |  |
| 1 | IPAD AIR |  |  | 1 | IPAD AIR |  |
| 4 | SHURE URH SM58 | |  | 2 | SHURE URH SM58 | |
| 1 | SHURE WM388 | |  | 1 | SHURE WM388 | |
| 1 | SHURE SM58 | |  | 1 | SHURE SM58 |  |
| 6 | ULTIMATE ST-90 | |  | 4 | ULTIMATE ST-90 | |
| 1 | ULTIMATE TR-120 | |  | 1 | ULTIMATE TR-120 | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | MAMPARAS DE 1.22 X 2.44 | | | 4 | MAMPARAS DE 1.22 X 2.44 | |
| 8 | TARIMAS PARA PISO DE 1.22 X 244 | | | 4 | TARIMAS PARA PISO DE 1.22 X 244 | |
| 1 | PODIO DE ACRILICO | |  | 1 | PODIO DE ACRILICO | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | LAMPARAS LED | |  | 4 | LAMPARAS LED | |
| 2 | SOPORTE DE ILUMINACION | | | 1 | SOPORTE DE ILUMINACION | |
| 1 | CONTROL DEILUMINACIOM | | | 1 | CONTROL DEILUMINACION | |

Una vez otorgado el fallo, el proveedor deberá garantizar la operación inmediata, si así lo requiere alguna de las dependencias, con las características del servicio solicitado (sin excepción alguna), de lo contrario el contrato quedaría sin validez.

El proveedor deberá absorber los gastos operativos de viáticos y hospedaje, para la realización de los eventos en cualquier parte del Estado de Sinaloa que se designe, sin generar esto un costo extra, ya que dichos costos deberán ser considerados en su propuesta económica.

El proveedor deberá considerar que la solicitud del servicio puede efectuarse en días inhábiles (sábado, domingo y días festivos) y con no menos de las 12:00 pm de un día antes al evento, ya que esta se encuentra sujeta a la agenda del titular de la dependencia solicitante.

El proveedor deberá contar con oficinas e infraestructura en el Estado de Sinaloa.

**Entregables:**

Se entregará una vez concluido cada evento el formato de entrega recepción y evidencia fotográfica.

Cabe mencionar que una vez llevado a cabo el límite de eventos acordados por dependencia y requerir la realización de más eventos deberá ser gestionado directamente por la dependencia mediante el proceso normal de contratación.

**Forma de pago:**

El pago será de manera mensual contra entrega del evento realizado, con acta entrega de recepción del mismo y evidencia fotográfica. Esta última se quedará bajo el resguardo de la Secretaría Ejecutiva de la Coordinación General de Desarrollo Tecnológico y Proyectos Especiales.

Gobierno del Estado de Sinaloa

**Secretaría de Administración y Finanzas**

**Subsecretaría de Administración**

**Convocatoria a la Licitación Pública Nacional Número GES 08/2023**

**Contratación de un Servicio Integral para la producción de Circuito Cerrado de Video, Servicio de Streaming a Redes Sociales y/o Plataformas, y renta de equipo audiovisual, Audio, Iluminación y Escenografía para la realización de eventos en las diversas dependencias de Gobierno del Estado de Sinaloa, solicitada por la Secretaría Ejecutivo de la Coordinación General de Desarrollo Tecnológico y Proyectos Especiales.**

**Anexo II**

**Propuesta Económica**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PART.** | **SUB**  **PART.** | **PQTE.**  **MÁXIMO** | **PQTE.**  **MÍNIMO** | **DESCRIPCIÓN** | **PRECIO UNITARIO** | **IMPORTE** |
| 1 | **Paquetes Streaming y Transmisiones en vivo** | | | | | |
| 1.1 | 24 | 16 | Circuito a 2 cámaras, streaming y monitor |  |  |
| 1.2 | 24 | 16 | Circuito a 3 cámaras, streaming y pantallas |  |  |
| 1.3 | 24 | 16 | Circuito a 4 cámaras, kit para traductor a lenguaje de señas y pantallas led gigantes |  |  |
| 1.4 | 23 | 16 | Circuito a 5 cámaras, kit para traductor a lenguaje de señas y pantallas led gigantes |  |  |
| 2 | **Paquetes para Audio, iluminación y escenografía** | | | | | |
| 2.1 | 24 | 16 | Formato básico (auditorios de 20 a 100 personas) |  |  |
| 2.2 | 24 | 16 | Formato intermedio (auditorios de 100 a 250 personas) |  |  |
|  | 2.3 | 24 | 16 | Formato Alto (auditorios de 250 a 500 personas) |  |  |
| **SUBTOTAL** | | | | |  |  |
| **IVA** | | | | |  |  |
| **TOTAL** | | | | |  |  |

Gobierno del Estado de Sinaloa

**Secretaría de Administración y Finanzas**

**Subsecretaría de Administración**

**Convocatoria a la Licitación Pública Nacional Número GES 08/2023**

**Contratación de un Servicio Integral para la producción de Circuito Cerrado de Video, Servicio de Streaming a Redes Sociales y/o Plataformas, y renta de equipo audiovisual, Audio, Iluminación y Escenografía para la realización de eventos en las diversas dependencias de Gobierno del Estado de Sinaloa, solicitada por la Secretaría Ejecutivo de la Coordinación General de Desarrollo Tecnológico y Proyectos Especiales.**

**Anexo III**

**Escrito de Participación para la Junta de Aclaraciones**

Lugar y Fecha:

**Secretaría de Administración y Finanzas**

**del Gobierno del Estado de Sinaloa**

At´n.- **Ing. Juan Carlos Vizcarra Estrada**

Subsecretario de Administración

**Ref.** Licitación Pública Nacional No. GES 08/2023

Por medio del presente, me permito manifestar el interés de la empresa (nombre de la empresa), de participar en la LICITACIÓN PUBLICA NACIONAL NÚMERO (NÚMERO), convocada por esa Subsecretaría a su digno cargo, en atención a lo anterior, me permito señalar la información legal de mí representada:

|  |  |
| --- | --- |
| Registro Federal de Contribuyentes: |  |
| Domicilio Fiscal (calle, numero, colonia): | Delegación o Municipio: |
| Código Postal: | Entidad Federativa: |
| Teléfono: | Fax: |
|  | Correo Electrónico |
|  |  |
| Representante Legal: | Correo Electrónico: |
| No. Escritura Pública en la que consta su acta constitutiva: |  |
| Datos de inscripción ante el Registro Público de la Propiedad y del Comercio: |  |
| Nombre, número y lugar del Notario Público ante el cual se dio fé de la misma: |  |
|  |  |
| Relación de Accionistas: | Apellido Paterno, Apellido Materno, Nombre (s) |
|  |  |
| Descripción del Objeto Social: | Transcribir en forma completa el objeto social, tal como aparece en su Acta Constitutiva tratándose de personas morales o Actividad Preponderante tratándose de personas físicas: |
|  |  |
| Reformas al Acta Constitutiva: | Si existen (en su caso manifestarlas, junto con datos registrales) |
|  |  |
| Nombre del apoderado o representante legal: | Apellido Paterno, Apellido Materno, Nombre (s) |
|  |  |
| Datos del documento mediante el cual acredita su personalidad y facultades |  |
| No. Escritura Pública en la que consta su Acta Constitutiva: | Fecha: |
|  |  |
| Nombre, número y lugar del Notario Público ante el cual se protocolizo la misma: |  |

Lo anterior es con la finalidad de dar cumplimiento a las disposiciones legales que correspondan y a las Bases y Anexos de la Licitación Pública Nacional No. GES 08/2023.

Protesto lo necesario

(Firma autógrafa original)

**Nota:** para el licitante deberá incorporar textualmente los datos de los documentos legales que se solicitan en este documento sin utilizar abreviaturas principalmente en lo relativo a nombre de la persona física o razón social de la persona moral.

Gobierno del Estado de Sinaloa

**Secretaría de Administración y Finanzas**

**Subsecretaría de Administración**

**Convocatoria a la Licitación Pública Nacional Número GES 08/2023**

**Contratación de un Servicio Integral para la producción de Circuito Cerrado de Video, Servicio de Streaming a Redes Sociales y/o Plataformas, y renta de equipo audiovisual, Audio, Iluminación y Escenografía para la realización de eventos en las diversas dependencias de Gobierno del Estado de Sinaloa, solicitada por la Secretaría Ejecutivo de la Coordinación General de Desarrollo Tecnológico y Proyectos Especiales.**

**Anexo III bis**

**Formato para la presentación de preguntas para la Junta de Aclaraciones.**

**Solicitudes de aclaración efectuadas por:**

**Nombre de la empresa:**

**(Las preguntas a las respuestas se agrupan preferentemente por tema o numeral de la convocatoria a la licitación para proceder a su respuesta):**

**Ejemplo:**

1. **Preguntas administrativas:**

**1.- Pregunta ----------------? (Licitante)**

**Respuesta: -------------- (Convocante)**

**2.- -------------**

1. **Preguntas Técnicas:**

**1.- Pregunta ----------------? (Licitante)**

**Respuesta: -------------- (Área Técnica)**

**2.- -------------**

**Nota: Se deberá utilizar tipo de letra Arial 10, no se deberán insertar tablas, ni viñetas, ni imágenes.**

Gobierno del Estado de Sinaloa

**Secretaría de Administración y Finanzas**

**Subsecretaría de Administración**

**Convocatoria a la Licitación Pública Nacional Número GES 08/2023**

**Anexo IV**

**(Modelo de Contrato)**

**Contratación de un Servicio Integral para la producción de Circuito Cerrado de Video, Servicio de Streaming a Redes Sociales y/o Plataformas, y renta de equipo audiovisual, Audio, Iluminación y Escenografía para la realización de eventos en las diversas dependencias de Gobierno del Estado de Sinaloa, solicitada por la Secretaría Ejecutivo de la Coordinación General de Desarrollo Tecnológico y Proyectos Especiales.**

Contrato para la adquisición de -----, que celebran por una parte **Gobierno del Estado de Sinaloa**, representado en este acto por la Lic. -------, Subsecretaria de Administración de la Secretaría de Administración y Finanzas, a quien en lo sucesivo se le denominará **“El Estado”** y por la otra parte la empresa: -------, representada por el C. ------, a la que en lo sucesivo se le denominará **“La Empresa”**, al tenor de las siguientes declaraciones y cláusulas:

**D e c l a r a c i o n e s**

1. **“El Estado”** , a través de su representante, declara:

I.1.Que el Estado de Sinaloa es una entidad federativa que forma parte integrante de la federación, conforme a lo dispuesto por los Artículos 43 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y 1º de la Constitución Política del Estado de Sinaloa; constituida como persona moral de acuerdo a las leyes relativas aplicables del Estado de Sinaloa.

I.2.Que es su representante legal y Subsecretaria de Administración, y cuenta con las facultades suficientes para suscribir el presente contrato otorgadas por el Poder Ejecutivo del Gobierno del Estado de Sinaloa, conforme al poder notarial consignado en Escritura Pública No. ----, del Volumen ----, de fecha -------, del protocolo a cargo del Notario Público Número ----, Licenciado ---------- de esta ciudad.

I.3.Que requiere de la adquisición de ---- para la (dependencia solicitante), cuya descripción se detalla en la Cláusula Primera de este Contrato, para lo cual se cuenta con los recursos presupuestales correspondientes.

I.4.Que en términos del Artículo 36, de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos, Servicios y Administración de Bienes Muebles para el Estado de Sinaloa, se procedió a emitir la convocatoria correspondiente para llevar a cabo la Licitación Pública Nacional No. GES 08 /2023, habiéndose emitido el dictamen correspondiente mediante el cual se adjudicó el presente contrato a favor de **“La Empresa”** signante.

I.5.La autorización de los recursos para la presente contratación se llevó a cabo mediante ------ con cargo a --------.

I.6.Señala como su domicilio el ubicado en Avenida Insurgentes s/n, Colonia Centro Sinaloa, C.P. 80129 en la ciudad de Culiacán, Sinaloa, mismo que se precisa para todos los fines y efectos legales de este contrato.

1. **“La Empresa”**, a través de su representante, declara:

II.1 Que es una sociedad anónima debidamente constituida conforme a las leyes vigentes, según testimonio de Escritura Pública No. ---- de fecha -----, protocolizada por el Lic. ------, Notario Público No. ------ del Distrito Judicial de Culiacán, Sinaloa y registrada bajo (datos de inscripción registral y/o folio electrónico) del Registro Público de la Propiedad y del Comercio de la Ciudad ---- inscrita en el Registro Federal de Contribuyentes bajo el número --------.

II.2 Estar debidamente facultado para contratar y obligarse en los términos y alcances de este contrato, a nombre de su representada tal y como lo acredita con la Escritura Pública No. -----, Volumen ------, de fecha -----, del protocolo a cargo del Notario Público ------ en el Estado, Lic. -----, mismas facultades que a la fecha no le han sido revocadas ni limitadas en forma alguna.

II.3 Que su objeto social entre otros es la (se menciona la actividad de la empresa)

II.4 Que cuenta con la capacidad administrativa, técnica y financiera suficiente para cumplir con las obligaciones derivadas del presente contrato.

II.5 Que señala como domicilio de **“La Empresa”** el ubicado en calle ------- número -----, colonia -----, (nombre de la ciudad) mismo que se precisa para todos los fines y efectos legales de este contrato.

1. De las partes.

De conformidad con lo anterior, las partes manifiestan que se reconocen recíprocamente la personalidad con la que comparecen, por lo cual proceden a celebrar el presente contrato de acuerdo a las siguientes:

**C l a u s u l a s**

**Primera.- Objeto:**

Por medio del presente contrato, **“La Empresa”** vende y **“El Estado”** compra, en precio fijo, lo siguiente:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PART.** | **CANT.** | **DESCRIPCIÓN** | **PRECIO UNITARIO** | **IMPORTE** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| SUB-TOTAL | | |  |  |
| I.V.A. | | |  |  |
| TOTAL | | |  |  |

Los bienes antes referidos deberán cumplir con las características y especificaciones contenidas en el Anexo (1, 2 etc) el cual forma parte del presente contrato.

**Segunda.- Monto del Contrato.**

**“El Estado”** pagará a **“La Empresa”** como valor de operación total por la adquisición de los bienes objeto del presente contrato la cantidad de $------- (número y letra), incluyendo el Impuesto al Valor Agregado.

**Tercera.- Forma de Pago.**

**“El Estado”** pagará a **“La Empresa”** un anticipo del -----% del importe total del presente contrato y el resto a la entrega y aceptación de los bienes y/o equipos.

Pagos que se efectuaran en Moneda Nacional, previa entrega de las fianzas correspondientes y la factura fiscal que los amparen, debiendo acompañar para la procedencia del pago final, el Acta de Entrega Recepción que señala la Cláusula Cuarta de este instrumento.

Los pagos se efectuarán en la Caja General de la Secretaría de Administración y Finanzas ubicada en el primer piso de la Unidad Administrativa de Gobierno del Estado de Sinaloa en la ciudad de Culiacán, Sinaloa.

**Cuarta.- Lugar y Plazo de entrega:**

**“La Empresa”** se compromete a entregar a **“El Estado”**, los bienes y/o equipos objeto del presente contrato, en las oficinas de -------, ubicadas en calle -------, numero -----, colonia-------, ciudad ----, levantándose al efecto el Acta de Entrega Recepción con la intervención de un representante del (dependencia solicitante) y un representante de **“La Empresa”**.

**“La Empresa”** se obliga a entregar los bienes y/o equipos contratados en un plazo de ---- días hábiles contados a partir de la entrega del anticipo dicho plazo no podrá ampliarse ni habrá condonación de sanciones cuando el retraso se deba a causas imputables a **”La Empresa”.**

**“La Empresa”** se responsabiliza de que los bienes y/o equipos objeto de este contrato serán entregados en estado idóneo y dentro del plazo citado en el párrafo que antecede, en el entendido de que se liberará de dicha responsabilidad una vez emitida el Acta de Entrega Recepción antes citada.

**Quinta.-Obligaciones de “La Empresa”.** Para el debido cumplimiento de este contrato, **“La Empresa”** se obliga a:

1. Cumplir en tiempo y forma con la entrega de los bienes y/o equipos objeto de este contrato, a satisfacción de **“El Estado”** y conforme a lo establecido dentro del clausulado de este instrumento jurídico y a la normatividad aplicable en la materia.
2. Entregar los bienes y/o equipos objeto de este contrato, con las características técnicas ofertadas pro **“La Empresa”** conforme al concurso que determinó su adjudicación.
3. No ceder total o parcialmente los derechos y obligaciones derivados de este instrumento jurídico a favor de persona alguna, con excepción de los derechos de cobro, en cuyo caso se deberá contar con el consentimiento de **“El Estado”**.

**Sexta.- Fianza de anticipo y de cumplimiento de contrato.**

**Fianza del Anticipo.**

La garantía del anticipo será por la totalidad del monto concedido y se constituirá mediante fianza otorgada por Institución de Fianzas debidamente autorizada a favor de la Secretaría de Administración y Finanzas, debiendo contener los siguientes requisitos:

* Indicación del porcentaje e importe total garantizado con número y letra.
* Referencia de que la fianza se otorga atendiendo a todas las estipulaciones contenidas en el contrato.
* La información correspondiente al número de contrato, su fecha de firma así como la especificación de las obligaciones garantizadas.
* El señalamiento de la denominación o nombre del proveedor o fiado, domicilio legal y fiscal, registro federal de contribuyentes.
* La condición de que la vigencia de la fianza será hasta su total amortización, mediante la entrega de los bienes o la devolución total o parcial, según sea el caso, de la cantidad que por concepto de anticipo recibe su fiado.
* La condición de que la fianza solo podrá ser cancelada cuando así lo autorice expresamente y por escrito Gobierno del Estado de Sinaloa.
* El señalamiento de que esta garantía estará vigente en los casos en que Gobierno del Estado de Sinaloa, en el contrato otorgue prórrogas o esperas al proveedor o fiado, para el cumplimiento de sus obligaciones, así como durante la substanciación de todos los recursos legales o juicios que se interpongan en relación con este contrato hasta que se pronuncie resolución definitiva por autoridad competente, salvo que las partes se otorguen el finiquito de forma tal que su vigencia no podrá acotarse en razón del plazo de ejecución del contrato principal o fuente de las obligaciones, o cualquier otra circunstancia.
* Señalar el domicilio de la afianzadora en esta localidad para oír y recibir notificaciones de esta dependencia.
* La Institución de Fianzas acepta expresamente someterse al procedimiento de ejecución establecido en el Artículo 95 de la Ley Federal de Instituciones de Fianzas, para la efectividad de la presente garantía, procedimiento al que también se sujetará para el caso de cobro de intereses que prevé el Artículo 95 Bis del mismo ordenamiento legal, por pago extemporáneo del importe de la póliza de fianza requerida.
* Así mismo esta fianza cubre, defectos y vicios ocultos de los bienes y la calidad del servicio, así como cualquier otra responsabilidad en que hubiere incurrido el proveedor, en los términos señalados en la convocatoria de Licitación, en el contrato respectivo y el Código Civil Federal.

Las partes acuerdan que para la cancelación de esta fianza será requisito indispensable la aprobación mediante manifestación expresa y por escrito de **“El Estado”.**

**Fianza para el cumplimiento del contrato.**

La garantía deberá constituirse por **“La Empresa”** mediante fianza expedida por una institución debidamente autorizada en los términos de la Ley Federal de instituciones de Fianzas, en Moneda Nacional (peso mexicano), por un importe del 10% (diez por ciento) del monto total del contrato sin considerar el I.V.A. a favor de la Secretaría de Administración y Finanzas del Gobierno del Estado de Sinaloa, y deberá contener los siguientes requisitos:

* Indicación del porcentaje e importe total garantizado con número y letra.
* Referencia de que la fianza se otorga atendiendo a todas las estipulaciones contenidas en el contrato.
* La información correspondiente al número de contrato, su fecha de firma, así como la especificación de las obligaciones garantizadas.
* El señalamiento de la denominación o nombre del proveedor o fiado.
* La condición de que la vigencia de la fianza deberá quedar abierta para permitir que cumpla con su objetivo de forma tal que no podrá establecerse o estipularse plazo alguno que limite su vigencia, lo cual no debe confundirse con el plazo para el cumplimiento de las obligaciones previstas en el contrato y actos administrativos.
* La condición de que la fianza solo podrá ser cancelada cuando así lo autorice expresamente y por escrito Gobierno del Estado de Sinaloa.
* El señalamiento de que esta garantía estará vigente en los casos en que Gobierno del Estado de Sinaloa, en el contrato otorgue prórrogas o esperas al proveedor o fiado, para el cumplimiento de sus obligaciones, así como durante la substanciación de todos los recursos legales o juicios que se interpongan en relación con este contrato hasta que se pronuncie resolución definitiva por autoridad competente salvo que las partes se otorguen el finiquito de forma tal que su vigencia no podrá acotarse en razón del plazo de ejecución del contrato principal o fuente de las obligaciones, o cualquier otra circunstancia.
* Señalar el domicilio de la afianzadora en esta localidad para oír y recibir notificaciones de esta dependencia.
* La Institución de Fianzas acepta expresamente someterse al procedimiento de ejecución establecido en el Artículo 95 de la Ley Federal de Instituciones de Fianzas, para la efectividad de la presente garantía, procedimiento al que también se sujetará para el caso de cobro de intereses que prevé el artículo 95 Bis del mismo ordenamiento legal, por pago extemporáneo del importe de la póliza de fianza requerida.
* Así mismo esta fianza cubre defectos y vicios ocultos de los bienes y la calidad del servicio, así como cualquier otra responsabilidad en que hubiere incurrido el proveedor, en los términos señalados en la convocatoria de Licitación, en el contrato respectivo y el Código Civil Federal.

**“La Empresa”** se obliga a mantener esta fianza, hasta por trescientos sesenta y cinco días posteriores a la fecha de la firma del Acta de Entrega Recepción de los bienes y/o equipos de acuerdo a lo estipulado en la Cláusula Cuarta, acordando las partes que para su cancelación será requisito indispensable la aprobación mediante manifestación expresa y por escrito de **“El Estado”**.

Las garantías de anticipo y cumplimiento, junto con el comprobante que acredite el pago de las mismas a la afianzadora deberán presentarse dentro de los 10 (diez) días naturales siguientes a la firma del presente contrato en Avenida Insurgentes s/n entre las calles José Aguilar Barraza y 16 de Septiembre, Colonia Centro Sinaloa, C.P. 80129, Culiacán, Sinaloa.

**Séptima.- Garantías de los equipos.**

**“La Empresa”** garantiza los equipos materia del presente contrato, durante el periodo de un año, que contará a parir de la fecha de entrega del mismo, contra cualquier defecto de fabricación así como el de no cumplir con las especificaciones requeridas, mala calidad de los materiales, mano de obra, etc.

Si dentro del periodo de garantía se presenta algún defecto o cualquiera de las circunstancias anteriores, **“La Empresa”** queda obligada a sustituir los bienes y/o equipos defectuosos en un periodo no mayor a 20 (veinte) días naturales contados a partir de su notificación sin cargo adicional para **“El Estado”**.

**“La Empresa”** se obliga a responder de los defectos y vicios ocultos de los bienes y/o equipos, así como de cualquier otra responsabilidad en las que hubiera incurrido, en los términos señalados en este contrato y en la legislación vigente.

La forma de empaque y transporte que debe utilizar, serán los que **“La Empresa”** determine como idóneos, toda vez que la integridad de los bienes y/o equipos es su responsabilidad hasta el momento de la aceptación de los mismos, los costos que se originen por estos conceptos son por cuenta de **“La Empresa”**.

**“La Empresa”** deberá cubrir todos los seguros de transporte de conservación, etc, que requieran los bienes y/o equipos hasta el momento de la firma del acta señalada en la Cláusula Cuarta.

**Octava.- Límite de responsabilidades.**

En caso de incumplimiento de este contrato, la responsabilidad de **“La Empresa”**, independientemente de la forma de acción que se ejercite, consiste en:

* Que **“El Estado”** le haga efectiva la fianza entregada para garantizar el cumplimiento del presente contrato.
* Reintegrar a **“El Estado”** cabalmente los recursos económicos que le hayan sido entregados hasta el momento del incumplimiento de cualquiera de las cláusulas y condiciones del presente contrato.

El pago por el límite de responsabilidades referido, que se derive del incumplimiento de los términos y condiciones de este contrato, atribuibles a **“La Empresa”** será efectuado de inmediato a la notificación que **“El Estado”** le realice por escrito a **“La Empresa”**.

Independientemente de lo anterior, para los efectos dispuestos por el Artículo 83 Fracción III, de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos, Servicios y Administración de Bienes Muebles para el Estado de Sinaloa, **“El Estado”** dará vista a la Secretaría de Transparencia y Rendición de Cuentas, de cualquier incumplimiento en que **“La Empresa”** hubiese incurrido.

**Novena.- “La Empresa”** será responsable absoluto de obtener las licencias autorizaciones y permisos necesarios para el cumplimiento del presente contrato y en los casos en que se infrinjan derechos de autor, patentes o marcas, **“El Estado”** queda liberado de cualquier responsabilidad en caso de que se someta a **“La Empresa”** a juicio o proceso por este concepto.

**Décima.- Penas convencionales.**

En el caso de que **“La Empresa”** se atrase en la entrega de lo bienes y/o equipos objeto del presente contrato, las partes pactan la aplicación de una pena convencional la cual será a partir del primer día de atraso consistente en el importe correspondiente al 0.116% (punto ciento dieciséis por ciento) del importe, en función de los bienes y/o equipos no entregados por cada día de retraso, tomando como fecha de entrega el día que se reciban en el lugar de entrega de los bienes y/o equipos contratados, el cual será deducido del importe total a pagar y no excederán del monto de la garantía de cumplimiento del contrato.

Para el efecto anterior **“El Estado”** en cumplimiento a lo establecido en el Artículo 85 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos, Servicios y Administración de Bienes Muebles del Estado de Sinaloa, harán del conocimiento de la Secretaría de Transparencia y Rendición de Cuentas este hecho, acompañando los elementos con que se cuente, a fin de que resuelva lo procedente en relación a la sanción.

El pago de los bienes y/o servicios quedará condicionado, proporcionalmente al pago que **“La Empresa”** debe efectuar por concepto de penas convencionales por atraso, en el entendido de que en el supuesto de que sea rescindido el contrato, no procederá el cobro de dichas penas ni la contabilización de las mismas al hacer efectiva la garantía.

En caso de rescisión del presente contrato. La aplicación de la garantía de cumplimiento será proporcional al monto de las obligaciones incumplidas.

Además de las sanciones anteriormente mencionadas, serán aplicables todas aquellas que correspondan al incumplimiento de las condiciones, cláusulas y obligaciones señaladas en el presente contrato.

**Décima Primera.- Rescisión.**

**“El Estado”** podrá rescindir administrativamente este contrato sin necesidad de declaración judicial, cuando **“La Empresa”** incurra en incumplimiento de las obligaciones derivadas de la cláusulas del presente contrato, conforme al procedimiento establecido en el Artículo 65 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos, Servicios y Administración de Bienes Muebles para el Estado de Sinaloa, que sustancialmente consiste en:

I.- Se iniciará a partir de que a **“La Empresa”** le sea comunicado por escrito el incumplimiento en que haya incurrido, para que en un término de cinco días hábiles exponga lo que a su derecho convenga y aporte, en su caso, las pruebas que estime pertinentes.

II.- Transcurrido el término a que se refiere la fracción anterior, **“El Estado”** contará con un plazo de quince días para resolver, considerando los argumentos y pruebas que hubiere hecho valer a **“La Empresa”.**

III.- Rescindido el contrato se formulará el finiquito correspondiente a efecto de hacer constar los pagos que deba efectuar a **“El Estado”** por concepto de los bienes recibidos hasta el momento de la rescisión.

Una vez rescindido este contrato, no procederá el cobro de penalizaciones ni la contabilización de las mismas para hacer efectiva la garantía de cumplimiento, siempre que estas causas sean el motivo de la rescisión.

Cuando **“El Estado”** rescinda el presente contrato, sin perjuicio del ejercicio de las demás acciones que procedan, aplicará lo establecido en la Cláusula “Limites de responsabilidades”

**Décima Segunda.- Reconocimiento contractual.**

El presente contrato constituye el acuerdo entre las partes en relación con el objeto del mismo y deben de respetarse todas las condiciones contenidas en las bases y en la propuesta técnica y económica utilizadas en el concurso del cual se deriva este contrato, mismas que forman parte del presente.

Las partes manifiestan que en la celebración del presente contrato no ha habido error o vicio o lesión alguna que vicien el consentimiento.

**Décima Tercera.- Sostenimiento.**

Las partes se obligan a sujetarse estrictamente para el cumplimiento del presente contrato a todas y cada una de las cláusulas del mismo, así como a los términos, lineamientos, procedimientos y requisitos que establecen, la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos, Servicios y Administración de Bienes Muebles para el Estado de Sinaloa, de sus supletorios y demás que le sean aplicables.

**Décima Cuarta.- Jurisdicción.**

Para el cumplimiento del presente contrato, así como para todo aquello que no esté estipulado en el mismo, las partes acuerdan primariamente someterse al procedimiento de conciliación establecido en los Artículos 101, 102 y 103 de la Ley de Adquisiciones, Arrendamientos, Servicios y Administración de Bienes Muebles para el Estado de Sinaloa, o bien al procedimiento para resolución de controversias y para efectos de interpretación y cumplimiento se someterán a la jurisdicción y competencia del Tribunal de lo Contencioso Administrativo del Estado de Sinaloa en los términos del Artículo 104 de la mencionada Ley por ende, **“La Empresa”** renuncia al fuero, competencia y jurisdicción que pudiera corresponderle por razones de su domicilio presente, futuro o cualquier otra causa.

**Décima Quinta.- Administración, verificación, supervisión y aceptación de los bienes.**

**La dependencia solicitante** dará seguimiento y verificará el cumplimiento de los derechos y obligaciones establecidos en este instrumento.

Los bienes se tendrán por recibidos previa revisión de **la dependencia solicitante**, la cual consistirá en la verificación del cumplimiento de las especificaciones establecidas y en su caso en los anexos respectivos, así como las contenidas en la propuesta técnica.

**La dependencia solicitante** rechazará los bienes o servicios que no cumplan las especificaciones establecidas en este contrato y en sus anexos, obligándose **“LA EMPRESA”** en este supuesto, a entregarlos nuevamente bajo su responsabilidad y sin costo adicional para **“EL ESTADO”,**sin perjuicio de la aplicación de las penas convencionales o deducciones al cobro correspondientes.

Leído que fue el presente contrato y enteradas las partes de su contenido y alcance legal, lo firman en la ciudad de Culiacán, Sinaloa, el día ------- de 2023.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **POR “EL ESTADO”** |  | **POR “LA EMPRESA”** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **T E S T I G O S** | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |